# আমাদের পড়ালেখা

## (ধর্মীয় শিক্ষাবয়স্ক শিক্ষার্থীদের জন্য)

### সম্পাদনা

মন্দিরভিত্তিক শিশু ও গণশিক্ষা কার্যক্রম - ৬ষ্ঠ পর্যায়
শীর্ষক প্রকল্পের কারিকুলাম কমিটি

মনোরঞ্জন শীল গোপাল, এমপি
ড. কৃষ্ণেন্দু কুমার পাল
নিত্য প্রকাশ বিশ্বাস
প্রফেসর ড. এ কে এম রিয়াজুল হাসান
মোঃ রফিকুল ইসলাম
অসীম চৌধুরী
তাপস কুমার আচার্য্য
প্রশান্ত কুমার বিশ্বাস
কাকলী রানী মজুমদার
মোঃ নুরুজ্জামান

মন্দিরভিত্তিক শিশু ও গণশিক্ষা কার্যক্রম - ৬ষ্ঠ পর্যায়
হিন্দুধর্মীয় কল্যাণ ট্রাস্ট
ধর্ম বিষয়ক মন্ত্রণালয়
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

# আমাদের পড়ালেখা

## (ধর্মীয় শিক্ষাবয়স্ক শিক্ষার্থীদের জন্য)


সম্পাদনায় : মন্দিরভিত্তিক শিশু ও গণশিক্ষা কার্যক্রম - ৬ষ্ঠ পর্যায় শীর্ষক প্রকল্পের কারিকুলাম কমিটি

স্বত্ব : প্রকল্প কর্তৃপক্ষ কর্তৃক সংরক্ষিত

প্রকাশনায় : মন্দিরভিত্তিক শিশু ও গণশিক্ষা কার্যক্রম – ৬ষ্ঠ পর্যায় শীর্ষক প্রকল্প। হিন্দুধর্মীয় কল্যাণ ট্রাস্ট, ধর্ম বিষয়ক মন্ত্রণালয়

মুদ্রণ সংখ্যা : 43,500 Kwc

প্রথম প্রকাশকাল : Avlvp, 1410 e½vã/ Rb, 2003 wL÷vã

ঊনিশতম প্রকাশকাল : ˆekvL, 1430 e½vã/Gwcj, 2023 wL÷vã

মুদ্রণ ও বাঁধাই : **ফরাজী প্রেস এন্ড পাবলিকেশন্স,**
১০১, মাতুয়াইল দক্ষিন পাড়া, মোঘলনগর, ডেমরা,
ঢাকা-১৩৬২ ।


**প্রকল্পের শিক্ষার্থীদের মধ্যে বিনামূল্যে বিতরণের জন্যে**

# মুখবন্ধ

মন্দিরভিত্তিক শিশু ও গণশিক্ষা কার্যক্রম শীর্ষক প্রকল্পটি সরকারের ধর্ম বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের অধীন হিন্দুধর্মীয় কল্যাণ ট্রাস্টের মাধ্যমে বাস্তবায়নাধীন একটি প্রকল্প। সাধারণ শিক্ষার পাশাপাশি শিক্ষার্থীদের নৈতিক শিক্ষার মানোন্নয়নের লক্ষ্যে প্রকল্পটি কাজ করে যাচ্ছে। প্রকল্পের অধীন ধর্মীয় শিক্ষা বয়স্ক স্তরে সারা বাংলাদেশে ১,৪০০টি শিক্ষাকেন্দ্র পরিচালিত হচ্ছে। যার মাধ্যমে বছরে ৪২,০০০ জন শিক্ষার্থী ধর্মীয় ও নৈতিক শিক্ষার সুযোগ পাবে। সমাজ ও দেশের টেকসই উন্নয়ন নির্ভর করে মূলত মানসম্মত শিক্ষার উপর। দেশের বিশাল জনগোষ্ঠীর একাংশকে বাদ দিয়ে কোন উন্নয়ন সম্ভব নয়। তাই বর্তমান জনবান্ধব সরকার দেশের নিরক্ষরতার হার দূরীকরণের মাধ্যমে ব্যক্তিকে সমাজে স্বাবলম্বী হিসেবে গড়ে তোলার লক্ষ্যে বয়স্ক শিক্ষার সুযোগ প্রদানে বদ্ধপরিকর। বর্তমান সরকারের এই ঐকান্তিক ইচ্ছার কারণেই **"মন্দিরভিত্তিক শিশু ও গণশিক্ষা কার্যক্রম-৬ষ্ঠ পর্যায়"** শীর্ষক প্রকল্পের মাধ্যমে ধর্মীয় শিক্ষা বয়স্ক স্তরের কার্যক্রম পরিচালিত হচ্ছে। বয়স্ক শিক্ষার্থীদের অক্ষরজ্ঞান প্রদান ও পাঠের প্রতি আগ্রহীকরণের জন্য প্রকল্পের আওতায় **"আমাদের পড়ালেখা"** নামক বইটি প্রণয়ন করা হয়েছে।

"আমাদের পড়ালেখা" বইটি বয়স্কদের জন্য তাদের বয়স উপযোগী করে সহজ, আকর্ষণীয় ও দৃষ্টিনন্দন করে প্রণয়ন করা হয়েছে। পাঠের বিষয়বস্তু যাতে শিক্ষার্থীরা সহজেই হৃদয়ঙ্গম করে অক্ষরজ্ঞান সম্পন্ন হয়ে নিরক্ষরতামুক্ত বাংলাদেশ বিনির্মানে অগ্রণী ভূমিকা রাখতে পারে সেদিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখা হয়েছে। "আমাদের পড়ালেখা" বইটি প্রণয়নের ক্ষেত্রে প্রকল্পের কারিকুলাম কমিটির বিজ্ঞ সদস্যবৃন্দ মূল্যবান পরামর্শ ও দিক-নির্দেশনা প্রদান করে আমাদেরকে সমৃদ্ধ করেছেন। এজন্য তাঁদের প্রতি আন্তরিক ধন্যবাদ এবং কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করছি। এছাড়াও, প্রকল্পের কর্মকর্তা-কর্মচারীবৃন্দসহ যাঁরা পাঠের বিষয়কে সহজ ও আকর্ষণীয় করণে অক্লান্ত পরিশ্রম করেছেন তাঁদেরকে আন্তরিক ধন্যবাদ জানাচ্ছি।

বইটির উনিশতম মুদ্রণকালে মুদ্রণজনিত ক্রটি-বিচ্যুতি দূর করার চেষ্টা থাকা সত্ত্বেও অনাকাঙ্খিত ভুল-ক্রটি ক্ষমাসুন্দর দৃষ্টিতে দেখার আহবান জানাচ্ছি এবং পরবর্তী মুদ্রণে তা সংশোধনের প্রত্যয় ব্যক্ত করছি। এছাড়াও, বইটির মানোন্নয়নে যেকোন ধরনের গ্রহণযোগ্য ও সুচিন্তিত মতামত সাদরে গৃহিত হবে।

পরিশেষে, "আমাদের পড়ালেখা" বইটি ধর্মীয় শিক্ষা বয়স্ক স্তরের শিক্ষার্থীদের শিক্ষার হার বৃদ্ধি এবং নৈতিক শিক্ষার ভিত্তি মজবুত করণে শিক্ষার্থীর জীবনে আলোকবর্তিকা হিসেবে কাজ করবে মর্মে আশা করছি।

২৯/৩/২০২৩

নিত্য প্রকাশ বিশ্বাস
প্রকল্প পরিচালক
মন্দিরভিত্তিক শিশু ও গণশিক্ষা কার্যক্রম-৬ষ্ঠ পর্যায়।

# সূচিপত্র


| পাঠক্রম | বিষয়বস্তু | পৃষ্ঠা |
|---|---|---|
| পাঠ-১ থেকে-১৪ | স্বরবর্ণ পরিচিতি | ৫-১৮ |
| পাঠ-১৫ থেকে-৫৬ | ব্যঞ্জনবর্ণ পরিচিতি | ১৯-৬০ |
| পাঠ-৫৭ থেকে-৫৮ | স্বরবর্ণের সংক্ষিপ্ত রূপ | ৬১-৬২ |
| পাঠ-৫৯ থেকে-৬০ | বর্ণ যোগে শব্দ গঠন | ৬৩-৬৪ |
| পাঠ-৬১ | শুন্যস্থানে সঠিক বর্ণ বসিয়ে শব্দ গঠন | ৬৫ |
| পাঠ-৬২ | বাংলাদেশের বিভিন্ন তথ্য জেনে নেই | ৬৬ |
| পাঠ-৬৩ থেকে-৬৬ | বিভিন্ন সচেতনতামূলক গল্প | ৬৭-৭৩ |
| পাঠ-৬৭ থেকে-৬৯ | সংখ্যা চিনি, পড়ি ও গণনা করি | ৭৫-৭৭ |
| পাঠ-৭০ থেকে-৮৫ | ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি | ৭৮-৯৩ |
| পাঠ-৮৬থেকে-৮৮ | অনুশীলন | ৯৪-৯৬ |
| পাঠ-৮৯ থেকে-৯৩ | যোগের ধারনা ও অনুশীলন | ৯৭-১০১ |
| পাঠ-৯৪ থেকে-৯৭ | বিয়োগের ধারনা ও অনুশীলন | ১০২-১০৭ |
| পাঠ-৯৮ থেকে-১০২ | গুণের ধারনা ও অনুশীলন | ১০৮-১৪৪ |
| পাঠ-১০৩ থেকে-১০৫ | ভাগের ধারনা ও অনুশীলন | ১১৫-১১৮ |
| পাঠ-১০৬ থেকে-১০৮ | বাংলাদেশী মুদ্রা ও টাকা | ১১৯-১২১ |
| পাঠ-১০৯ | বিভিন্ন দেশের মুদ্রা পরিচিতি | ১২২ |
| পাঠ-১১০ থেকে-১১২ | বিভিন্ন পরিমাপের ধারনা | ১২৩-১২৫ |
| পাঠ-১১৩ থেকে-১১৪ | দেখি ও বলি | ১২৬-১২৭ |
| পাঠ-১১৫ থেকে-১১৬ | ভগ্নাংশের ধারনা | ১২৮-১২৯ |
| পাঠ-১১৭ | দিন, সপ্তাহ ও মাস, সেকেন্ড, মিনিট ও ঘন্টা | ১৩০ |
| পাঠ-১১৮ থেকে-১২০ | দিন ও মাসের নাম শিখি | ১৩১-১৩৩ |
| পাঠ-১২১ থেকে-১২৩ | জোড় ও বিজোড় সংখ্যা | ১৩৪-১৩৬ |

## পাঠ–১

# অ

# অ

## অবতার

অবতার রূপে ঈশ্বর আসেন,
দুষ্ট ভীত, শিষ্ট হাসেন।

**অ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, অতল, অধর, অনল, অমল, অলস, অভয়, অগ্নি ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

| | | | |
|---|---|---|---|
| অ | অ | অ | অ |
| অ | অ | অ | অ |

"অজ্ঞ হওয়া যতনা লজ্জার বিষয়, তার চেয়ে বেশি লজ্জার বিষয় শিখতে না চাওয়া।"

## পাঠ–২

# আ

আ

## আম

আম হলো ফলের রাজা,
খেতে লাগে ভারি মজা।

**আ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, আজ, আলু, আউশ, আগুন, আতপ, আমরা, আসল ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

| | | | |
|---|---|---|---|
| ত | অ | অ | আ |
| আ | আ | আ | আ |

"আত্মা রূপে ঈশ্বর জীবের মধ্যে বাস করেন।"

## পাঠ–৩

ই

ঈ

# ইলিশ

ইলিশ হলো মাছের রাজা,
ধরলে জাটকা পাবেন সাজা।

**ই**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ইট, ইচ্ছা, ইন্দ্র, ইষ্ট, ইঁদুর, ইতি, ইহা ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ই ই ই ই

ই ই ই ই

"ইচ্ছা থাকলে উপায় হয়।"

## পাঠ– ৪

ঈ

ঈ

# ঈশ্বর

ঈশ্বরকে ডাকুন,
সৎ পথে থাকুন।

**ঈ**– দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঈগল, ঈষৎ, ঈর্ষা, ঈশান ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–

ঈ ঈ ঈ ঈ

ঈ ঈ ঈ ঈ

"ঈশ্বরের শরণাগত হও, সব পাবে।"

## পাঠ–৫

# উ

# उ

# উমা

**উমা মাকে ডাকি,**
**সৎ পথে থাকি।**

**উ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, উঁই, উট, উইল, উদর, উঁচু, উকিল, উঠোন, উপনিষদ্ ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



উ উ উ উ

**“উগ্রভাব ভালো নয়, তাতে অশান্তি হয়।”**

## পাঠ–৬

ঊ ঋ

# ঊর্মি

ঊর্মি মালা দোলে,
নীল সাগরের কোলে।

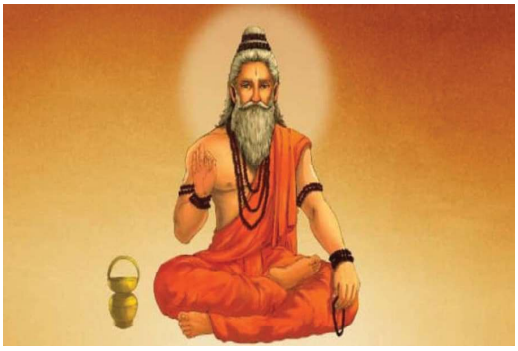
**ঊ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঊর্ধ্ব, ঊষা, ঊষর, ঊর্মিলা ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–

| | | | |
|---|---|---|---|
| ঙ | ঙ | ঙ | ঊ |
| ঊ | ঊ | ঊ | ঊ |

"ঊষাকালে ঘুম থেকে উঠলে শরীর ভালো থাকে।"

# পাঠ– ৭



ঋ   ঋ

## ঋষি

**ঋষি করেন ধ্যান,**
**তাঁর অনেক জ্ঞান।**

**ঋ**– দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঋক্‌, ঋণ, ঋতু, ঋত্বিক, ঋভু ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–



ঋ ঋ ঋ ঋ

"ঋণ করা ভালো নয়।"

# পাঠ–৮

এ ১ ए

# এক

এক ঈশ্বরই সকল কিছু,
চলতে হবে তাঁরই পিছু।

**এ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, এক্কা, একতা, একলা, একাদশী একটি, এলাচি ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



এ এ এ এ

| |
|---|
| "একতাই বল।" |

## পাঠ–৯

ঐ

ঐ

# ঐক্য

ঐক্য হলে বাড়ে শক্তি,
বিপদে তাতে পাবে মুক্তি।

ঐ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঐতিহ্য, ঐরাবত, ঐশী, ঐকতান, ঐশ্বর্য ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ঐ ঐ ঐ ঐ

ঐ ঐ ঐ ঐ

"ঐক্যেই শক্তি, ঐক্যেই বল।"

পাঠ–১০

ও

ओ

# ওজন

ওজন হলো মাপ,
কম দিলে হয় পাপ।

**ও**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ওল, ওড়না, ওঙ্কার, ওষ্ঠ, ওঝা ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–



ও ও ও ও

"ওষ্ঠে সদা ধ্বনিত হোক ওঙ্কার।"

পাঠ–১১

ঔ

औ

# ঔষধ

ঔষধ খাই রোগ হলে,
ডাক্তার যদি দেয় বলে।

ঔ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঔদার্য, ঔপনিবেশিক, ঔরস ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ঔ ঔ ঔ ঔ

ঔ ঔ ঔ ঔ

"ঔদার্য মহৎ গুণ।"

# পাঠ–১২

## স্বরবর্ণ চিনে নিই

| | | | |
|---|---|---|---|
| অ | আ | ই | ঈ |
| উ | ঊ | ঋ | |
| এ | ঐ | ও | ঔ |

## কোনটি কি বলি

| | | | |
|---|---|---|---|
| অ | এ | ও | ই |
| উ | আ | ঈ | ঔ |
| | ঋ | ঐ | ঊ |

**“অন্যায়কারী ও অন্যায় সহ্যকারী দুজনেই সমদোষী।”**

## পাঠ–১৩

# খালি ঘরে সঠিক বর্ণ বসাই

| | | | |
|---|---|---|---|
| অ | | ই | ঈ |
| | ঊ | ঋ | |
| এ | | | ঔ |

“কথায় না বড় হয়ে কাজে বড় হও”।

পাঠ–১৪

## স্বরচিহ্ন জেনে নিই

| | |
|---|---|
| আ–া | ই–ি |
| ঈ–ী | উ–ু |
| ঊ–ূ | ঋ–ৃ |
| এ–ে | ঐ–ৈ |
| ও–ো | ঔ–ৌ |

"স্বর-চিহ্নকে 'কার' বলে।"

## পাঠ–১৫

ক   ক

# কাজ

কাজ-কর্মে দিলে মন,
উন্নতি যে হয় তখন।

**ক**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, কলা, কলম, কলস, কলমি, কদম,কমলা ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



ক ক ক ক

“কথা কম, কাজ বেশি।”

পাঠ–১৬

খ ख

# খাবার

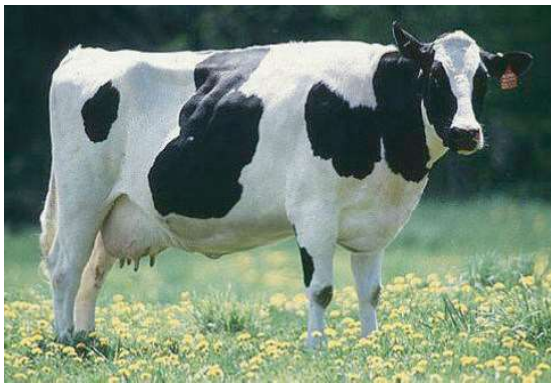
খাবার খাই দেখে শুনে,
ফলন বাড়াই আপন মনে।

খ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, খাল, খাম, খাট, খুকু, খুশি, খামার ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

| | | | |
|---|---|---|---|
| খ | খ | খ | খ |
| খ | খ | খ | খ |

"খগপতি গরুড়ের মত বিষ্ণুভক্ত হও।"

## পাঠ–১৭



গ   গ

# গরু

গরু অনেক উপকারী,
সবাই মিলে খামার গড়ি।

গ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, গগন, গঙ্গা, গণেশ, গাছ, গীতা গোপাল, গোবিন্দ, গৃহ ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



গ গ গ গ

"গীতা পাঠে জ্ঞান বাড়ে।"

## পাঠ–১৮

ঘ   ঘ

### ঘড়ি

**ঘড়ির কাঁটা টিক টিক,**
**কাজ করি ঠিক ঠিক।**

**ঘ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঘর, ঘট, ঘন, ঘাস, ঘাট ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–

ঘ ঘ ঘ ঘ

"ঘরবাড়ি পরিচ্ছন্ন রাখা উচিত"।

## পাঠ–১৯

ঙ ঙ

# ব্যাঙ

ব্যাঙ অনেক উপকারী,
আসুন তাকে রক্ষা করি।

**ঙ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঢঙ, ডাঙা, ভাঙা, A¼, শঙ্খ গঙ্গা, বঙ্গ, মঙ্গল, রঙ, রঙ্গ, সঙ্গ ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ঙ ঙ ঙ ঙ

ঙ ঙ ঙ ঙ

"অসৎ সঙ্গ ত্যাগ কর।"

# পাঠ–২০

চ   च

## Pv`

**bxj AvKv‡k Pv‡` i nvwm,**
**gv‡K A‡bK fv‡jvevwm|**

**চ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, চক, চক্র, চটি, চন্ডী, Pwi Î চাল, চিনি, চিঠি ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



চ চ চ চ

"চলার পথে সতর্ক থাকবে।"

## পাঠ–২১

ছ

ছ

# ছবি

Qwei †`k KweZvi †`k,
Avgv‡`i GB evsjv‡`k|

ছ-দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ছই, ছক, ছড়ি, ছবি, ছাত্র, ছাতা, ছানা, ছাপ, ছাগল, ছোট, ছেলে ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ছ ছ ছ ছ

ছ ছ ছ ছ

"ছল করলে পাপ হয়।"

## পাঠ–২২

জ

ज

# জল

জল খাব বিশুদ্ধ সবে,
রোগ তাতে দূর হবে।

**জ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, জগ, জপ, জয়, জামা, জন, জাম, জীব, জড়, জগৎ ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



জ জ জ জ

"বিশুদ্ধ জলের আরেক নাম জীবন।"

# পাঠ–২৩

ঝ   ঝ

## ঝড়

**ঝড় বয় ভয় হয়,**
**রক্ষা কর দয়াময়।**

**ঝ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঝাড়, ঝাড়ু, ঝাল, ঝুড়ি
ঝাঁকা, ঝিলিক, ঝিনুক, ঝাঁক ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



ঝ ঝ ঝ ঝ

"ঝড় বাদলে ক্ষতিগ্রস্তদের পাশে দাঁড়ানো উচিত।"

# পাঠ–২৪

ঞ

ঞ

ঞ এর পিঠে বিরাট বোঝা,
তাইতো ঞ হয় না সোজা।

ঞ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, মিঞা, মঞ্চ, সঞ্চয়, সঞ্জয়, বাঞ্ছা, রঞ্জন ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–



ঞ ঞ ঞ ঞ

"সঞ্চয়ে সমৃদ্ধি আসে।"

# পাঠ–২৫

ট   ट

## টমেটো

**টমেটোর অনেক পুষ্টি গুণ,**
**অধিক হারে চাষ করুন।**

**ট**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, টক, টব, টগর, টাকা, টিকা, টানা, টিন ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



ট ট ট ট

“টাকা নয়, ধর্মই শ্রেষ্ঠ সম্পদ।”

## পাঠ–২৬

ঠ

ঠ

# ঠান্ডা

**ঠান্ডা লাগলে অসুখ হয়,**
**সজাগ থাকবো সব সময়।**

ঠ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঠাকুর, ঠাকুরমা, ঠাকুরদা, ঠিক, ঠিকানা ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–

ঠ ঠ ঠ ঠ

"ঠকানো পাপ, কাউকে ঠকাবো না।"

# পাঠ–২৭

ড

ড

## ডাল

ডালের চাষ বৃদ্ধি করুন,
আমিষের অভাব দূর করুন।

ড–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন ডাব, ডাক, ডাটা, ডানা, ডিম, ডুমুর, ডাহুক, ডঙ্কা, ডমরু ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ড ড ড ড

ড ড ড ড

"ডাকার মতো ডাকলে ঈশ্বর সাড়া দেন।"

পাঠ–২৮

ঢ

ঢ

# ঢাকনা

ঢাকনা দিয়ে খাবার ঢাকি,
রোগ-বালাই দূরে রাখি।

ঢ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ঢল, ঢাক, ঢাল, ঢালু, ঢেঁকি, ঢিলা, ঢিল, ঢুলি ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ঢ ঢ ঢ ঢ

ঢ ঢ ঢ ঢ

"ঢাল আমাদের সত্য, ন্যায় আমাদের অস্ত্র।"

# পাঠ–২৯

ণ   ণ

## লবণ

লবণ খাব আয়োডিনযুক্ত
থাকবো সবাই রোগমুক্ত

ণ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, বর্ণ, কর্ণ, চূর্ণ, পূর্ণ, বীণা, বাণী, তর্পণ, নিপুণ ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



ণ ণ ণ ণ

"ঈশ্বর ভক্তের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন।"

পাঠ–৩০

ত ত

# তীর্থ

তীর্থ ভ্রমণ করলে পরে,
মনের কালিমা যাবে দূরে।

**ত**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, তক্তা, তটী, তরু, তাক, তাঁত, তনয়, তীর, তবলা, তাঁতি, তাল ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ত ত ত ত

"তীর্থ ভ্রমণে পুণ্য হয়।"

পাঠ–৩১

থ

থ

# থালা

থালায় আছে খই,
ভাঁড়ে আছে দই।

**থ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, থালা, থানা, থলি, থাকা, থাবা, থোক ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–

থ থ থ থ

থ থ থ থ

"থাকতে হবে সৎ, হবো না অসৎ।"

## পাঠ–৩২

# দ

## দান

দান ধর্ম বড় ধর্ম,
করি যেন সেই কর্ম।

দ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, দই, দরিদ্র, দুপুর, দশ, দিবস, দাঁত, দল, দিন, দুধ, দরদ ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



দ দ দ দ

"দয়া কর দীন জনে।"

পাঠ–৩৩

ধ

ধ্

# ধান

চাষি চাষ করে ধান,
বাঁচে প্রাণ, বাড়ে মান।

**ধ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ধন, ধনুক, ধীর, ধার, ধরণী, ধনী ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ধ ধ ধ ধ

ধ ধ ধ ধ

"ধর্মই ধার্মিককে রক্ষা করে।"

## পাঠ–৩৪

ন ন

# নদী

নদীর তীরে দুলছে কাশ,
জলে সাঁতার কাটছে হাঁস।

**ন**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, নখ, নল, নকুল, নগর, নাক, নাম, নাটক, নারী, নাচ ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ন ন ন ন

ন ন ন ন

"নরকে যায় পাপীরা, তাই পাপ করবো না।"

# পাঠ–৩৫

প   प

## পাট

পাট হলো সোনালি আঁশ,
বেশি করে করুন চাষ।

**প**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, পড়া, পণ, পতি, পথ, পদ্য, পা, পান, পাল, পাখি, পলি ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



প প প প

"পরোপকারও ধর্ম।"

## পাঠ–৩৬

# ফ

ফ

## ফল

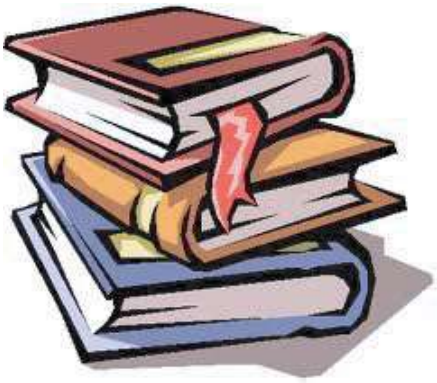
ফলের আছে অনেক গুণ,
ফলজ গাছ রোপণ করুন।

**ফ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ফটক, ফণী, ফুল, ফাঁদ, ফাঁক, ফসল, ফড়িং ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ফ ফ ফ ফ

"ফলেই বৃক্ষের পরিচয়।"

## পাঠ–৩৭

ব  ব্

# বই

বই পড়লে বাড়ে জ্ঞান,
নীরবেতে করি ধ্যান।

**ব**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, বিড়াল, বক, বট, বড়, বল, বীর, বাঁধ, বাবা, বাড়ি, বেল ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ব ব ব ব

ব ব ব ব

"বৃথা বাক্য ব্যয় করো না।"

## পাঠ–৩৮

ভ

ভাত

ভ

ভাত খাই মাছ খাই,
সুস্থ-সবল থাকা চাই।

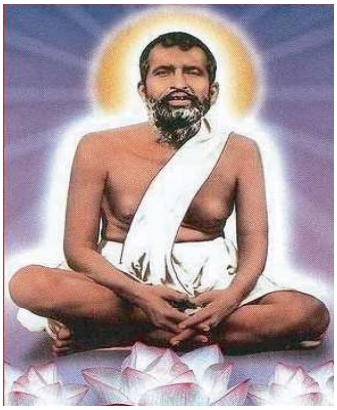
**ভ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ভয়, ভীত, ভালো, ভাগ, ভুল, ভজন, ভুবন ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

ভ ভ ভ ভ

ভ ভ ভ ভ

"ভগবান ভক্তকে ভালোবাসেন।"

# পাঠ–৩৯



ম   म

## মানুষ

**মানুষ হলো সেরা জীব,**
**তারই মাঝে আছেন শিব।**

**ম**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, মই, মঠ, মণ, মিঠা, মধু, মুখ, মাছ, মাঝি ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



ম ম ম ম

"মায়ের মত আপন কেহ নাই।"

# পাঠ–৪০

য   য



## যন্ত্র

যন্ত্র দিয়ে চাষ করি,
উন্নত দেশ গড়ি।

**য**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, যক্ষ, যখন, যব, যমজ, যাদু, যদু, যম ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



য য য য

"যথাসাধ্য দান করবো।"

# পাঠ–৪১

র   र

## রাত

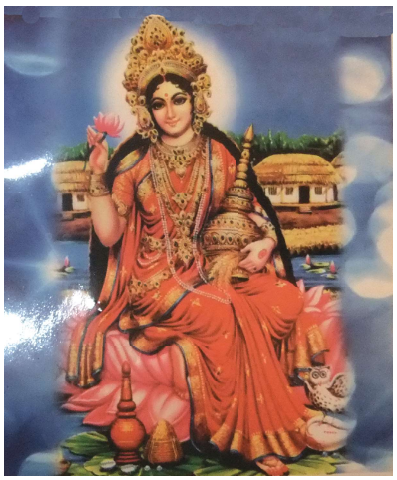
**রাত-দিন কাজ করি,**
**সবে মিলে দেশ গড়ি।**

**র**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, রথ, রস, রবি, রমা, রজনী, রাবণ, রক্ত, রতন ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

র র র র

"রামের মত পিতৃভক্ত হবো।"

## পাঠ–৪২



ল   ল

# লক্ষ্মী

**লক্ষ্মী ধনের দেবী,**
**তাঁর চরণ সেবি।**

**ল**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, লবণ, লাঠি, লিচু, লাল, লতা, লতিকা, লেবু ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



ল ল ল ল

“লক্ষ্যস্থির করে কাজ করবো।”

# পাঠ–৪৩

শ

श

## শাক

**শাক-সব্জির অনেক গুণ,**
**অধিক হারে চাষ করুন।**

**শ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, শখ, শচী, শাল, শত, শনি, শিব, শকুন, শীত, শূন্য ইত্যাদি। লিখতে শিখি–



শ শ শ শ

“শত বিপদেও ধৈর্য হারাবো না।”

## পাঠ–৪৪

ষ

# ষড়

ষড় বলতে বুঝায় ছয়,
ছয় ঋতুতে বছর হয়।

**ষ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, ষাট, ষাঁড়, ষোল, কৃষক, বর্ষা ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–



ষ ষ ষ ষ

“ষড় রিপুকে দমন করবো।”

## পাঠ–৪৫

# স

স

## সত্য

সত্য কথা বলি,
সৎ পথে চলি।

**স**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, সখা, সতী, সুখ, সকল, সনাতন, সরল, সবল, সুন্দর ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

স স স স

| |
|---|
| "সত্যই ধর্ম।" |

পাঠ–৪৬

হ হ

# হাত

হাতে হাত ধরি,
মিলে মিশে চলি।

**হ**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, হর, হরি, হলুদ, হাঁট, হার, হাজার, হাম, হাতি ইত্যাদি। লিখতে শিখি–

হ হ হ হ

হ হ হ হ

"হাতে কাম, মুখে নাম।"

পাঠ–৪৭

# ড়

## পড়া

পড়ালেখা শিখলে সবে,
কুসংস্কার দূর হবে।

**ড়**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, বড়, পড়, বাড়ি, গাড়ি, দড়ি ইত্যাদি।

লিখতে শিখি–

ড় ড় ড় ড়

"বড় যদি হতে চাও, ছোট হও তবে।"

## পাঠ–৪৮

ঢ়

# রূঢ়

রূঢ় কথা বলবো না,
পাপের পথে চলবো না।

ঢ়–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, গাঢ়, আষাঢ়, গূঢ়, মূঢ়, দৃঢ় ইত্যাদি।
(ঢ় বর্ণটি শব্দের শেষ বর্ণ হিসাবে ব্যবহৃত হয়)।
লিখতে শিখি–

ঢ় ঢ় ঢ় ঢ়

ঢ় ঢ় ঢ় ঢ়

"দৃঢ়চেতা হবো।"

# পাঠ–৪৯

# য়

## আয়

**আয় বুঝে ব্যয় করি,**
**সঞ্চয়ের অভ্যাস গড়ি।**

**য়**–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, যায়, খায়, বায়না, আয়না, চায় ইত্যাদি। (য় বর্ণটি শব্দের প্রথম বর্ণ হিসাবে ব্যবহৃত হয় না)।

লিখতে শিখি–

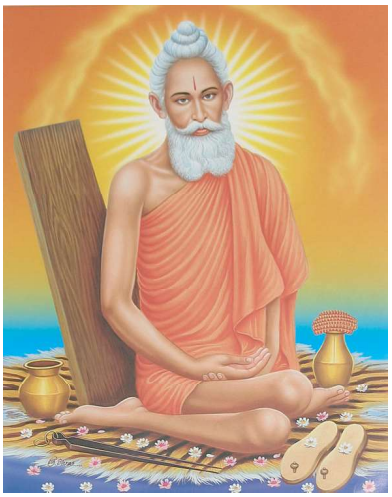


য়　　য়　　য়　　য়

**“সত্যের জয়, অসত্যের ক্ষয়।”**

## পাঠ–৫০

ৎ



# সৎ

সৎ চিন্তায় রত যাঁরা,
পরোপকার করেন তাঁরা।

ৎ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন–চিৎ, মৎস্য, উৎস, বৎস, হঠাৎ ইত্যাদি।
(ৎ বর্ণটি শব্দের প্রথম বর্ণ হিসাবে ব্যবহৃত হয় না)।

লিখতে শিখি–

ৎ ৎ ৎ ৎ

"সৎ সঙ্গে স্বর্গবাস, অসৎ সঙ্গে সর্বনাশ।"

পাঠ–৫১

ং

# চিংড়ি

চিংড়ি মাছ চাষে,
অধিক অর্থ আসে।

ং–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন–রং, সং, হংস, কংস, বংশ, ধ্বংস ইত্যাদি। (ং বর্ণটি শব্দের প্রথমে ব্যবহৃত হয় না)।

লিখতে শিখি–

ং ং ং ং

ং ং ং ং

"সংযমী থাকাও ধর্ম।"

## পাঠ–৫২

ঃ

# দুঃখ

দুঃখ থেকে শিক্ষা নিন,
উপার্জনে মন দিন।

ঃ–দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন, অতঃপর, মনঃপুত, মনঃপ্রাণ, নিঃসহায় ইত্যাদি। (ঃ বর্ণটি শব্দের প্রথমে ব্যবহৃত হয় না)।

লিখতে শিখি–

ঃ ঃ ঃ ঃ

ঃ ঃ ঃ ঃ

"সুখে-দুঃখে যিনি অবিচল থাকেন, তিনিই ধার্মিক।"

## পাঠ–৫৩

# চাঁদ

নীল আকাশে চাঁদের হাসি,
আমরা সবাই ভালোবাসি।

ঁ –দিয়ে আরও অনেক শব্দ হয়। যেমন– হাঁস, বাঁশ, ইঁদুর, বাঁকা, বাঁধন ইত্যাদি।
( ঁ বর্ণটি শব্দে অন্য বর্ণের মাথায় যুক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়।)

লিখতে শিখি–

ঁ ঁ ঁ ঁ

"প্রত্যহ দাঁত মাজা উচিত।"

## পাঠ–৫৪

# ব্যঞ্জনবর্ণ পরিচিতি

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ক | খ | গ | ঘ | ঙ |
| চ | ছ | জ | ঝ | ঞ |
| ট | ঠ | ড | ঢ | ণ |
| ত | থ | দ | ধ | ন |
| প | ফ | ব | ভ | ম |
| য | র | ল | শ | ষ |
| স | হ | ড় | ঢ় | য় |
| ৎ | ং | ঃ | ঁ | |

## পাঠ–৫৫

# খালি ঘরে সঠিক বর্ণ বসাই

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ক | | গ | | ঙ |
| চ | ছ | | ঝ | ঞ |
| ট | ঠ | ড | | ণ |
| ত | | দ | ধ | ন |
| প | ফ | | ভ | ম |
| য | | ল | শ | ষ |
| স | হ | ড় | | য় |
| | ং | ঃ | ঁ | |

## পাঠ–৫৬

### কোনটি কি বলি

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ছ | ক | ট | ত | প |
| ঢ | ৎ | খ | ঠ | থ |
| দ | ণ | জ | গ | ড |
| ঁ | ধ | ড় | ঝ | ঘ |
| শ | ব | ং | ফ | ঞ |
| স | ল | ম | য | ঙ |
| হ | ষ | র | ভ | ঢ় |
| য় | চ | ন | ঃ | |

# পাঠ–৫৭

## আ –া

মা, বাবা, কাকা, দাদা, মামা কত প্রিয়জন,
তাদের কথা লিখতে া– কারের প্রয়োজন।

া– কার এরূপভাবে ব্যবহৃত হয় ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে।

## ই –ি

দিন দিন প্রতিদিন,
বাড়িতেছে আমাদের ঋণ।

ি– কার এরূপভাবে ব্যবহৃত হয় ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে।

## ঈ –ী

তীর্থ, তীর, ধীর, নীর, বীর,
লিখতে ব্যবহার করেছি দীর্ঘঈর।

ী– কার এরূপভাবে ব্যবহৃত হয় ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে।

## উ –ু

বুলবুল, দুলদুল, হুলস্থুল,
ু–কারের ব্যবহার ছাড়া যায়না লেখা চুল।

ু– কার এমনিভাবে ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে যুক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়।

## ঊ – ূ

মূল, বধূ, পূজা, ভূমি ও ভূত,
সবগুলোকে ূ– করেছে মজবুত।

ূ– কার ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে ব্যবহৃত হয়।

## পাঠ–৫৮

### ঋ –ৃ

কৃষক, বৃষ, দৃষ্টি, বৃষ্টি

ৃ – কার ছাড়া যায় কি লেখা কৃষ্টি কিংবা সৃষ্টি।

ৃ – কার ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে এমনিভাবে যুক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়।

### এ –ে

ছেলে, বেলে, খেলে, পেলে

যায়না লেখা ে–কার ফেলে।

ে–কার এমনিভাবে ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে যুক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়।

### ঐ –ৈ

হৈ–হৈ, রৈ–রৈ,

খেতে মজা ভাজা কৈ।

ৈ– কার এমনিভাবে ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে যুক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়।

### ও – ো

ভোর, দোর, খোল, দোল

ো – কার ছাড়াও যায় যে লেখা হরিবল হরিবল।

ো – কার এমনিভাবে ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে যুক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়।

### ঔ – ৌ

মৌ, বৌ, চৌদ্দ, বৌদ্ধ

লিখলে বানান হয় শুদ্ধ

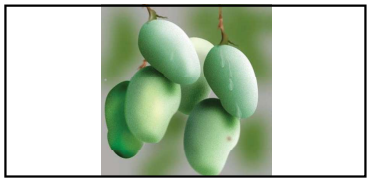
ৌ – কার এমনিভাবে ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে যুক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়।

# পাঠ–৫৯

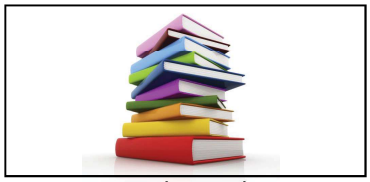
## দুই বর্ণ যোগে গঠিত শব্দ

### ছবি দেখে পড়ি

ক+লা=কলা



আ+ম=আম

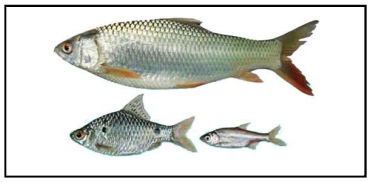


ব+ই=বই

খা+তা=খাতা

ব+ক=বক

টি+য়া= টিয়া



মা+ছ=মাছ

নৌ+কা=নৌকা

ফু+ল= ফুল

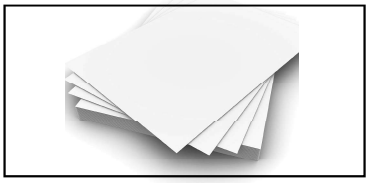
পা+খি= পাখি

# পাঠ–৬০

## তিন/চার বর্ণ যোগে গঠিত শব্দ

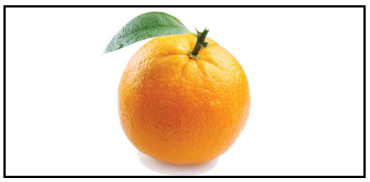
### ছবি দেখে পড়ি

ক+ল+ম=কলম



কা+গ+জ=কাগজ

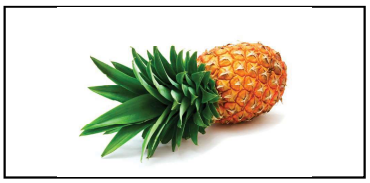
আ+পে+ল=আপেল



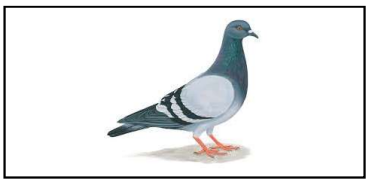
ক+ম+লা=কমলা

শা+প+লা=শাপলা

গো+লা+প=গোলাপ



আ+না+র+স=আনারস



ক+বু+ত+র=কবুতর

কা+কা+তু+য়া=কাকাতুয়া

আ+ম+ল+কি=আমলকি

## পাঠ–৬১

# শুন্যস্থানে সঠিক বর্ণ বসিয়ে শব্দ MVb Kwi

১. ক+.....+ম = কলম।

২. দো+য়ে+..... = দোয়েল।

৩. আ+..... = আম।

৪. স+কা+ল = ..... ।

৫. পা+য়+..... = পায়রা।

৬. আ+.....+শ = আকাশ।

৭. ল+ব+..... = লবন।

৮. ই+.....+শ= ইলি.....।

৯. হ+লু+দ =.....।

১০. বে+লু+..... = বেলুন।

পাঠ– ৬২

# বাংলাদেশের বিভিন্ন তথ্য জেনে নিই

১. আমাদের দেশের নাম বাংলাদেশ।

২. বাংলাদেশের রাজধানী ঢাকা।

৩. আমাদের জাতীয় ফুল শাপলা।

৪. জাতীয় ফলের নাম কাঁঠাল।

৫. জাতীয় মাছের নাম ইলিশ।

৬. বাংলাদেশের জাতীয় পাখির নাম দোয়েল।

৭. জাতীয় পশুর নাম রয়েল বেঙ্গল টাইগার।

৮. জাতীয় বৃক্ষের নাম আমগাছ।

৯. জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলাম।

১০. বাংলাদেশের মোট জেলার সংখ্যা ৬৪ টি।

১১. বাংলাদেশের উপজেলার সংখ্যা 495 টি।

১২. বাংলাদেশের স্থপতি জাতির wcZv বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান।

১৩. বাংলাদেশের জাতীয় পতাকার দৈর্ঘ্য ১০ঃ৬।

১৪. বাংলাদেশের ঋতু ০৬ টি।

১৫. বাংলাদেশের জাতীয় সংগীতের রচয়িতা বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

১৬. বাংলাদেশের স্বাধীনতা দিবস ২৬ মার্চ।

১৭. বাংলাদেশের শহীদ দিবস ২১ ফেব্রুয়ারি।

১৮. বাংলাদেশের মহান বিজয় দিবস ১৬ ডিসেম্বর।

19. evsjv‡`‡ki wkï w`em 17 gvP|

20. evsjv‡`‡ki MYnZ¨v w`em 25 gvP|

# পাঠ–৬৩

## পানিতে ডুবে মৃত্যু রোধ

দীপালি ২ বছরের ফুটফুটে শিশু। বাবা–মায়ের একমাত্র আদরের সন্তান। সারা বাড়িতে দৌড়ে বেড়ায়। ঠাকুমা আর ঠাকুরদার নয়নের মনি দীপালি। তার কাকা দোলনের স্থানীয় বাজারে একটি মুদির দোকান আছে। প্রতিদিন রাতে দোকান থেকে ফেরার পথে সে দীপালির জন্য চকলেট, বিস্কুট, চুইংগাম, অন্য কোন খেলনা বা পছন্দের কোনকিছু নিয়ে আসে। দীপালির বাবা স্কুল শিক্ষক আর মা গৃহিণী। সকলের আদরে দীপালি দিনে দিনে বড় হয়ে উঠছে। দীপলির মা পুষ্প সংসারের সব কাজ করেন। রান্না করা, ঘর গুছানো, গরু–ছাগল দেখাশুনা করা, শ্বশুর–শ্বাশুড়ীর সেবা–যত্ন করা, গৃহস্থালীর অন্যান্য কাজ নিয়ে সে সারাদিনই ব্যস্ত থাকে। বাড়ির খুব কাছেই উঠোনের এক পাশে তাদের পুকুর। পুকুর পাড়ে উঠোনে রয়েছে নানা ধরনের ফুলের গাছ। যেমন–জবা, শিউলি, রঙ্গান, কাঠ মালতি, করবী ইত্যাদি। প্রতিদিন পূজার ফুল তোলার সময় দীপালি ঠাকুমার সাথে থাকে। ঠাকুমার সাথে সেও পূজার ফুল কুড়ায় আর দীপালির মা পুষ্প যখন পুকুরে হাড়ি পাতিল ধৌত করে বা কোন কাজ করে তখন দীপালিও তার মায়ের সাথে সাথে পুকুরে যায়।

একদিন সকাল ১১.০০ টার দিকে দীপালিকে খেলতে দিয়ে পুষ্প রান্নাঘরে রান্নার কাজ নিয়ে ব্যস্ত হয়ে পড়ে। দীপালির বাবা রতন স্কুলের কাজে ঢাকা শহরে যায়। দাদু ও কাকা সেদিন বাজারে ছিল।আর ঠাকুমার শরীরটা ভাল ছিল না বলে ঘরেই বিশ্রাম নিচ্ছিল। দীপালি একাকী খেলতে খেলতে কখন যে উঠোনে চলে গিয়েছিল তা কেউ দেখেনি। পুষ্প প্রায় এক থেকে দেড় ঘন্টা সংসারের কাজে ব্যস্ত থাকার পর হঠাৎ মনে হলো অনেকক্ষণ পর্যন্ত সে দীপালিকে দেখছে নাতো! কোথায় গেল মেয়েটা? খুঁজতে খুঁজতে সে তাকে কোথাও দেখতে পেলনা। এরই মধ্যে দীপালির ঠাকুরদাও বাড়ি ফিরে এল। সবাই তাকে পাগলপ্রায় হয়ে খুঁজতে লাগল। হঠাৎ পুষ্প দেখতে পেল দীপালির পায়ের একটি জুতা ও খেলনা পুকুরপাড়ে পড়ে আছে। ভালভাবে লক্ষ্য করতেই দেখতে পেল, পুকুরের পাড়ের খুব কাছেই জলে পড়ে আছে দীপালির নিথর দেহ। মুহূর্তেই পুষ্পের বুকের ভেতরটা কেঁপে উঠলো। মুখটা ফ্যাকাসে হয়ে গেল।

পুষ্পের গগণবিদারী চিৎকারে গ্রামের সকল মানুষ জড়ো হলো। পুকুর থেকে তুলে আনা হলো দীপালির মৃত দেহখানা। কিছুক্ষণ আগেও সারা বাড়ি, উঠোন জুড়ে যার পদচারণা ছিল, যে ছিল মায়ের চোখের মণি, বাবার আদরের ধন, কাকার সোনামণি, ঠাকুমা ও ঠাকুরদার যক্ষের ধন, সে আজ চলে গেল না ফেরার দেশে! খেলতে খেলতে কখন সে পুকুর পাড়ে চলে গিয়েছিল, তা কেউই খেয়াল করেনি। কিছু বুঝে ওঠার আগেই শেষ হয়ে গেল সবকিছু। কি নিষ্ঠুর এ নিয়তি!

সারা বাংলাদেশে দীপালির মত এরকম অনেক শিশুই পানিতে পড়ে অকালে মৃত্যুকে বরণ করে নিচ্ছে, যা আমাদের কাছে মোটেই কাঙ্খিত নয়। সাধারণত পুকুরে ডুবে মৃত্যুজনিত ঘটনাগুলো গ্রামেই বেশি হয়ে থাকে। গ্রামের পুকুর, খাল–বিল বাড়ি সংলগ্ন হওয়ায়, ছোট শিশুরা খেলার ছলে অথবা অসতর্ক অবস্থায় পুকুরে পড়ে যাচ্ছে। এ বয়সে শিশু মৃত্যুর হার সাধারণত দুপুরের দিকেই বেশি হয়। এসময় মা গৃহস্থালীর কাজে ব্যস্ত থাকে এবং বাড়ির অন্য শিশুরা স্কুলে থাকায় দীপালির বয়সী শিশুদের দেখাশুনার জন্য তেমন কেউ থাকে না। একটি অসতর্কতা বয়ে আনতে পারে সারা জীবনের কান্না। তাই পরিবারের সকল সদস্যকে শিশুর পানিতে ডুবে মৃত্যু রোধকল্পে এগিয়ে আসতে হবে।

ছোট ছোট শিশুদেরকে সবসময় নজরদারীতে রাখতে হবে। খুব ছোট বেলা থেকেই শিশুদের সাঁতার কাটানো শেখাতে হবে। শিশুদের মন কৌতূহলী, তাই বন্ধুভাবাপন্ন দৃষ্টিতে তাদের সকল প্রশ্নের উত্তর দেবার মানসিকতা রাখতে হবে। পরিবারের সদস্যদের একটু সচেতনতাই এ ধরনের মৃত্যু রোধে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারে। এক্ষেত্রে জলে ডুবে কোন শিশু আহত হলে তাৎক্ষণিক প্রাথমিক চিকিৎসা দিয়ে দ্রুত নিকটস্থ হাসপাতাল অথবা ডাক্তারের শরণাপন্ন হতে হবে।

# পাঠ–64

## আর নয় যৌতুক

'আমি অতশত বুঝি না। তুমি তোমার বাপের কাছ থেকে টাকাটা আমায় এনেই দিবে। এটাই আমার সাফ কথা, ব্যস। টাকা আনার পরে তবেই আমার সাথে কথা বলবে।'

উক্ত কথাগুলো আর কারুরই নয়, জগৎ সংসারে সবচেয়ে কাছের মানুষ, যাকে সব কিছু সঁপে দিয়ে জীবনের অনেকগুলো বসন্ত কাটিয়ে দিয়েছে যে শেফালী, তার স্বামী পরেশের। পরেশ আর শেফালীর বিয়ে হয়েছিল পারিবারিক ভাবেই, গত ছয় বছর আগে। বিয়ের সময় শেফালীর বাবা তাঁর সাধ্যমত মেয়েকে যা পেরেছে দিয়েছে এবং এখনও যতটুকু পারে দিতে কার্পণ্য করে না। কিন্তু দিলে কি হবে, যা দেয় তাতো পরেশের কাছে নস্যি। আজকে চাল, কাল চিড়া–মুড়ি কিংবা ক্ষেতের আলু, বেগুন অথবা নারকেল এগুলোতে তুষ্ট নয় পরেশ। সে চায় তার শ্বশুর তাকে আর্থিকভাবে আরও সহায়তা করুক। তার চলার পথে সমৃদ্ধির ফোয়ারা বহাক। কাড়ি কাড়ি টাকা যা তাকে অনায়াসে বিলাসবহুল জীবনযাপনে সক্ষম করে তোলে। কিন্তু সে সাধ্য শেফালীর বাবার আছে কি নেই তা সে বুঝতে চায় না। এভাবেই শেফালী আর পরেশের সুখের সংসারে নেমে আসে অশান্তির আগুন।

কোলের সন্তান নির্মলা, সে অবোধ শিশু মাত্র পাঁচ বছর বয়স। বাবা মায়ের মনোমালিন্য বোঝে। যে মেয়ে সর্বদা আদরে ভরে থাকত সে আজ হঠাৎ মা কিংবা বাপ কারো কাছেই পায়না স্নেহের পরশ। অশান্তির বিষবাষ্প তাকেও করে তুলছে অবরুদ্ধ। হাতড়িয়ে মরে কোথায় একটু স্নেহ ভালোবাসা,যেখানে সে থাকতে পারে সদাহাস্য বদনে। অনাদর আর অবহেলা তাকে দিন দিন করে তুলছে অসহায়। উৎফুল্লতায় ভরা মেয়েটি আজ এতটুকু বয়সেই মলিন। বিষণ্নতা তাকেও ছেয়ে ফেলেছে। প্রায়ই দূরে দূরে থাকে। আধো আধো মা–মা কিংবা বাবা বলে জড়িয়ে ধরে বাবা মায়ের মধ্যে যে স্বর্গ সুখ ও রচনা করত তা আজ কোথায় যেন মিলিয়ে যাচ্ছে। পরেশ বোঝে না তা নয় কিন্তু পারিপার্শ্বিকতা আর মনের মাঝের লোভ তাকে শেফালীর উপর নিষ্ঠুর করে তোলে। শেফালী নিজেকে সংযত করে, আর ভাবে 'ঈশ্বর, মানুষের মাঝে তুমি কেন এমন প্রবণতা দিলে যা আমাদেরকে সুখ থেকে দুঃখের সাগরে ভাসিয়ে নিয়ে যাচ্ছে?'

শেফালীর বাবা সামান্য স্কুল শিক্ষক। তিন ভাই বোনের মধ্যে শেফালী বড়। আরও এক ভাই এক বোন, তারা লেখাপড়া করে। বাবা অনেক কষ্ট করে তাঁর সাধ্যের সবটুকু দিয়ে পরেশের সাথে বিয়ে দিয়েছিলেন। পরেশও ভালো একটি চাকরি করে তার যা আয় তা দিয়ে চলেও যাচ্ছিল। কিন্তু হঠাৎ করে মাথায় কি ঢুকল সে চাকুরি করবে না, করবে ব্যবসা আর সেই ব্যবসার টাকা যোগান দিতে হবে শেফালীর স্কুল শিক্ষক বাবাকে এবং সে যে টাকাটা দিবে তা হবে মেয়ের বিয়ের যৌতুক। কেননা বর্তমান সমাজে পরেশের মতো ছেলেরা বিয়ে করলেই পাচ্ছে এ ধরণের যৌতুক। হায় বিধাতা! মানুষের কী লোভ!

পরেশ শেফালীর মধ্যকার এ অশান্তির ছোঁয়া শুধু তাদের তিনজনের মধ্যেই সীমাবদ্ধ তা নয়। এর বিষবাষ্প হাওয়ায় ভাসতে ভাসতে আজ শেফালীর বাবার সংসার, পরেশের সংসার এবং তাদের আত্মীয় স্বজনদের মধ্যেও হয়েছে সংক্রমিত। তাই ঐ বিষের জ্বালায় হরহামেশাই ঘটছে কত শত অঘটন। কাল হয়ত শোনা যাবে শেফালী আর নেই। স্বামীর অত্যাচার সইতে না পেরে আত্মহত্যা করেছে শেফালী। মা হারানোর কষ্ট নির্মলাকে করবে নির্বাক। আর পরেশ? সেও জ্বলবে 'কিছু নেই' এর শূন্যতায়। শেফালীর বাবা–মা, ভাই–বোন অহর্নিশি দংশিত হবে শেফালীর জন্য। এ থেকে কী কোনো উত্তরণ নেই? উত্তরণ সম্ভব আর তা হচ্ছে পরেশদের মত ছেলেদের মধ্যে সচেতনতা গড়ে তোলা। সে সচেতনতা হচ্ছে 'আমি যে দাবীটুকু করছি তা পূরণের সাধ এবং সাধ্য যার কাছে করছি তার আছে কীনা?' যা অন্যের সম্পদ লুণ্ঠনের শামিল। এ অন্যায়, এ অপরাধ। আর এই সমস্যার নামই যৌতুক। যৌতুক নেওয়া বা দেওয়া আইনের দৃষ্টিতে শাস্তিযোগ্য অপরাধ।

আসুন আমরা সবাই মিলে যৌতুক নামক ঐ সর্বগ্রাসী সর্বনাশের হাত থেকে অবোধ শিশুটিকে, শেফালী–পরেশের সংসারকে সর্বোপরি এ সমাজকে বাঁচাই। জোর কণ্ঠে আওয়াজ তুলি 'যৌতুক নিজে নেবোনা কিংবা দেবোনা' একই সাথে বলি, 'যৌতুক কাউকে নিতেও দেবোনা কিংবা দিতেও দেবোনা'।

# পাঠ–৬৫

# এইচ আই ভি/এইডস সম্পর্কে জানুন

প্রায় ৭০০ কোটি মানুষের এ পৃথিবীতে বিভিন্ন সময় মানুষের জন্য বিভিন্ন বিপর্যয় বা বিপদ নেমে আসে মানুষের কৃতকর্মের ফলেই। বর্তমান বিশ্বে মানুষের জন্য এক মহা বিপদ হচ্ছে **এইচ আই ভি বা এইডস**।

## এইডস কী?

এইডস কি এর সংক্ষিপ্ত উত্তর হচ্ছে, এমন একটি রোগ যার কোনো চিকিৎসা নেই। অর্থাৎ একবার হলে আর রক্ষা নেই। মৃত্যু অবধারিত, বুঝুন তাহলে এটা কতবড় ভয়ানক।

## এইডস হলে কী হয়?

এইডস হলে আমাদের শরীরের রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা কমে যায়। ফলে বিভিন্ন রোগ সহজেই শরীরে প্রবেশ করে মৃত্যু ডেকে আনে।

যার কোনো চিকিৎসা নেই এবং হলে মৃত্যু অবধারিত। এমন একটি রোগ যাতে না হয় সেজন্যই সচেতন মানুষের এত হাক ডাক। অর্থাৎ আপনার মধ্যে যেন এইডস না প্রবেশ করতে পারে সে ব্যাপারে সচেতন করার জন্য বিভিন্ন ভাবে চেষ্টা চলছে।

## কী কী ভাবে এইডস ছড়ায়?

এইডস যে যে ভাবে ছড়াতে পারে তা হলো :

(ক) একজন এইডস রোগীর সাথে যদি কোনো সুস্থ্য ব্যক্তি যৌন মিলন ঘটায় তাহলে সে এইডস আক্রান্ত ব্যক্তির শরীর থেকে নিজের অজান্তে এইডসের জীবাণু নিজের শরীরে নিয়ে আসবে।

(খ) যার শরীরে এইচ আই ভি ভাইরাস আছে তার রক্ত যদি অন্য কোনো লোক গ্রহণ করে।

(গ) এইচ আই ভি ভাইরাস আক্রান্ত ব্যক্তির ব্যবহৃত সূঁচ, সিরিঞ্জ যদি জীবাণুমুক্ত না করে ব্যবহার করা হয়।

(ঘ) কোনো মায়ের শরীরে এইচ আই ভি ভাইরাস থাকলে তার সন্তান এইচ আই ভি ভাইরাসে আক্রান্ত হতে পারে।

## এইডস থেকে রক্ষা পাবার উপায় কী?

এইডস থেকে রক্ষা পাবার উপায় বোধ করি আমরা নিজেরাই এখন বলতে পারি। কেননা এইডস যে যে ভাবে আমাদের শরীরে আসে বা আসতে পারে তা যদি জানি, তাহলে সেগুলো না করলেইতো এইডস থেকে বাঁচা যায়।

এইডস থেকে রক্ষা পাবার জন্য নিম্নলিখিত বিষয়ে সচেতন হতে হবে।

ক) যৌন সম্পর্ক স্থাপনে সচেতন হতে হবে।

খ) স্বামী স্ত্রী ভিন্ন যৌন সম্পর্ক স্থাপন না করা।

গ) একাধিক ব্যক্তির সঙ্গে যৌন সম্পর্ক করা যাবে না।

* রক্ত ব্যবহারে সতর্ক হতে হবে।
* অন্যের ব্যবহৃত সূঁচ বা সিরিঞ্জ বিশুদ্ধ না করে ব্যবহার করা যাবে না।
* এইচ আই ভি আছে এমন মা সন্তান ধারণ/গ্রহণ করবে না।

এইডস হয়ে গেলে কী করতে হবে?.

আগেই বলা হয়েছে এইডস হয়ে গেলে কিছুই করার থাকে না। তবুও মরণ পর্যন্ত একটু ভালো থাকার জন্য এবং অন্যকে রক্ষা করার জন্য আমাদের প্রত্যেকের নীচের কাজগুলো করা উচিৎ–

* ব্যক্তিগত পরিস্কার পরিচ্ছন্নতা মেনে চলতে হবে।
* পুষ্টিকর ও ভিটামিন আছে এমন খাবার খেতে হবে।
* নিজের টুথ ব্রাশ ও রেজার, ব্লেড, ক্ষুর ব্যবহার করতে হবে। অন্য কেউ যেন একই জিনিস ব্যবহার করতে না পারে সেদিকে খেয়াল রাখতে হবে।
* স্বাভাবিক কাজকর্ম, বিশ্রাম ও প্রতিদিন ব্যায়াম করতে হবে।
* মেয়েদের ক্ষেত্রে বাচ্চা নিতে চাইলে এবং শিশুকে বুকের দুধ খাওয়াতে চাইলে স্বাস্থ্য কর্মীর পরামর্শ নিতে হবে।

স্বাভাবিক জীবন যাপনে সর্বদা হাসি খুশি থাকার চেষ্টা করতে হবে।

# পাঠ–66

## প্রজনন স্বাস্থ্য ও নিরাপদ মাতৃত্ব

প্রজনন স্বাস্থ্য : প্রজনন স্বাস্থ্য মূলত সামগ্রিক স্বাস্থ্যেরই একটি অংশ। প্রজনন স্বাস্থ্য শুধুমাত্র প্রজননতন্ত্রের কার্য এবং প্রজনন প্রক্রিয়ার সাথে সম্পর্কিত রোগ বা অসুস্থতার অনুপস্থিতিকেই বোঝায় না, এটা শারীরিক, মানসিক ও সামাজিক কল্যাণকর এক পরিপূর্ণ অবস্থাকে বোঝায়।

প্রজনন স্বাস্থ্য পরিচর্যার উপাদানসমূহ :

* নিরাপদ মাতৃত্ব : গর্ভকালীন, প্রসবকালীন ও প্রসবোত্তর সেবা এবং নিরাপদ প্রসব সেবাসহ জরুরি প্রসূতি সেবা কার্যক্রম।
* পরিবার পরিকল্পনা : নিরাপদ পরিবার পরিকল্পনা পদ্ধতি সেবা ও কাউন্সিলিং সেবা।
* মা ও শিশুর পুষ্টি।
* অনিরাপদ গর্ভপাত প্রতিরোধ।
* প্রজননতন্ত্রে সংক্রমণ রোগ/এইডস রোগের প্রতিরোধ ও প্রতিকারের সেবা।
* কিশোর–কিশোরীদের প্রজনন স্বাস্থ্য পরিচর্যা সেবা।
* নবজাতকের পরিচর্যা।
* বন্ধ্যাত্ব চিকিৎসা সেবা।
* মেনোপজ সেবা এবং
* প্রজননতন্ত্রের ক্যান্সার প্রতিরোধ ও চিকিৎসা সেবা।

নিরাপদ মাতৃত্ব : মা হওয়া নারী জীবনের জন্য গুরুত্বপূর্ণ এবং স্বাভাবিক একটি নিয়ম। তবুও এ সময়টি নারী জীবনের জন্য ঝুঁকিপূর্ণ। এটি একটি বিশেষ সময়। তাই এ সময়ে প্রয়োজন বিশেষ যত্ন। গর্ভকালীন, প্রসবকালীন এবং প্রসবোত্তর সময়ে একজন মায়ের জীবন নিরাপদ রাখাই হচ্ছে নিরাপদ মাতৃত্ব।

**নিরাপদ মাতৃত্ব সেবা বলতে বোঝায় :**

১। গর্ভকালীন পরিচর্যা (২) নিরাপদ প্রসবের ব্যবস্থা। (৩) গর্ভকালীন ও প্রসবকালীন জটিলতায় জরুরি প্রসূতি সেবা। (৪) প্রসবোত্তর যত্ন।

**গর্ভকালীন সেবা কেন প্রয়োজন :**

* আমাদের দেশে অনেক মা অকালে মারা যান।
* বেঁচে থাকলেও অসুস্থ অবস্থায় জীবন কাটান।
* গর্ভের শিশু ঠিকভাবে বেড়ে উঠে না।
* জন্মের পর নানা রকম জটিলতায় শিশু অকালে মারা যেতে পারে।

তাই মা শিশুর অকাল মৃত্যুরোধ করার জন্য, মায়ের সুস্থ থাকার জন্য, সুস্থ ও স্বাস্থ্যবান শিশুর জন্য গর্ভকালীন অবস্থায় মায়ের স্বাভাবিকের চেয়ে একটু বেশি পুষ্টিকর খাবার, নিয়মিত স্বাস্থ্য পরিচর্যা এবং বিশ্রাম প্রয়োজন।

সমগ্র গর্ভকালীন সময়ে কমপক্ষে ৪ বার স্বাস্থ্য পরীক্ষা করতে হবে। ১ম বার ৪ মাসের সময়, ২য় বার ৬–৭ মাসের সময়, ৩য় বার ৮ মাসের সময় এবং ৪র্থ বার ৯ মাসের সময়।

## গর্ভবতীদের সুষম খাবার

প্রত্যেক গর্ভবতী মা নীচের তিন ধরনের খাবার থেকে কিছু না কিছু খাবেন।

| খাবারের শ্রেণি বা প্রকারভেদ | খাবারের নাম |
|---|---|
| ১। শক্তিদায়ক | ভাত, রুটি, আলু, তেল, নারিকেল, গুড় ও চিনি। |
| ২। শরীর গঠনমূলক এবং ক্ষয়পূরণকারী | ডাল, সীমের বীচি, ডিম, মাংস, মাছ ও দুধ। |
| ৩। রোগ প্রতিরোধকারী | সবুজ শাকপাতা, কলা, পেঁপে, মিষ্টি কুমড়া, আমলকি, পেয়ারা, আম, জাম ও কাঁঠাল ইত্যাদি। |

# গাণিতিক ধারণা

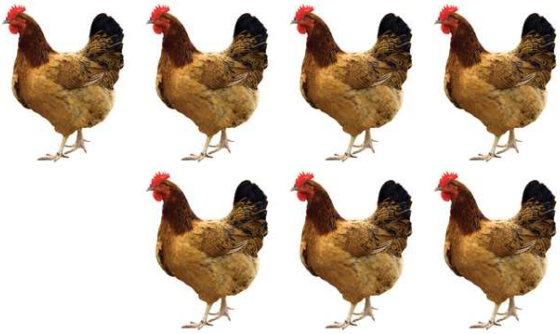
## পাঠ– 67

## সংখ্যা চিনি, পড়ি ও গণনা করি

| | | |
|---|---|---|
| | ১ | এক |
| | ২ | দুই |
| | ৩ | তিন |
| | ৪ | চার |

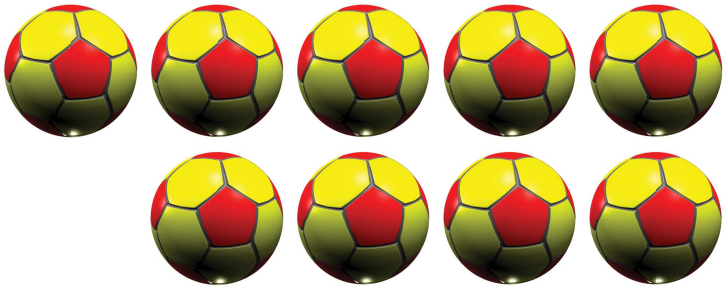
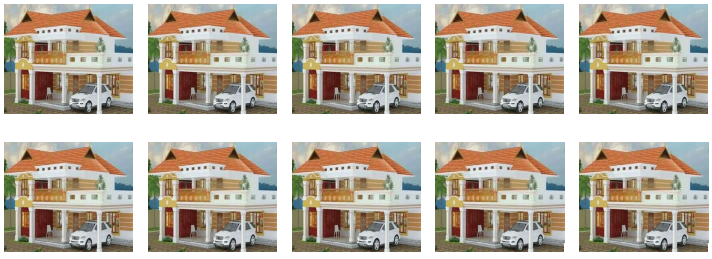
পাঠ– 68

# সংখ্যা চিনি, পড়ি ও গণনা করি

| | | |
|---|---|---|
| | ৫ | পাঁচ |
| | ৬ | ছয় |
|  | ৭ | সাত |
| | ৮ | আট |

পাঠ– 69

# সংখ্যা চিনি, পড়ি ও গণনা করি

| | | |
|---|---|---|
|  | ৯ | নয় |
| ০ | ০ | শূন্য |
|  | ১০ | দশ |

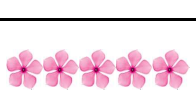
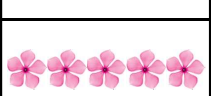
পাঠ– 70

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|---|
| | | ১ দশ ১ | ১১ | GMv‡iv |
| | | ১ দশ ২ | ১২ | ev‡iv |
| | | ১ দশ ৩ | ১৩ | †Z‡iv |
| | | ১ দশ ৪ | ১৪ | চৌদ্দ |
| | | ১ দশ ৫ | ১৫ | c‡b‡iv |
| | | ১ দশ ৬ | ১৬ | ষোল |
| | | ১ দশ ৭ | ১৭ | m‡Z‡iv |
| | | ১ দশ ৮ | ১৮ | AvVv‡iv |
| | | ১ দশ ৯ | ১৯ | উনিশ |
| | | ২ দশে | ২০ | বিশ |

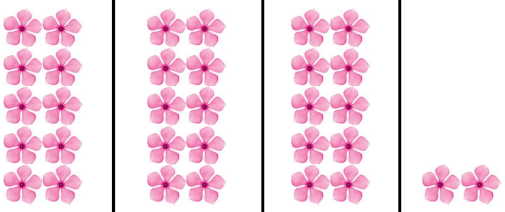
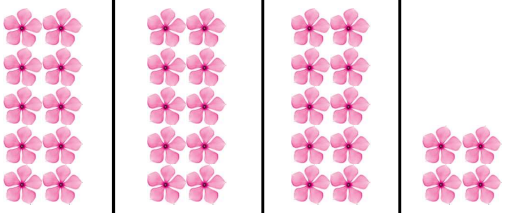
পাঠ– 71

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | | | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | ২ দশ ১ | ২১ | একুশ |
| | | | ২ দশ ২ | ২২ | বাইশ |
| | | | ২ দশ ৩ | ২৩ | তেইশ |
| | | | ২ দশ ৪ | ২৪ | চব্বিশ |
| | | | ২ দশ ৫ | ২৫ | পঁচিশ |
| | | | ২ দশ ৬ | ২৬ | ছাব্বিশ |
| | | | ২ দশ ৭ | ২৭ | সাতাশ |
| | | | ২ দশ ৮ | ২৮ | আঠাশ |
| | | | ২ দশ ৯ | ২৯ | ঊনত্রিশ |
|  |  | | ৩ দশে | ৩০ | ত্রিশ |

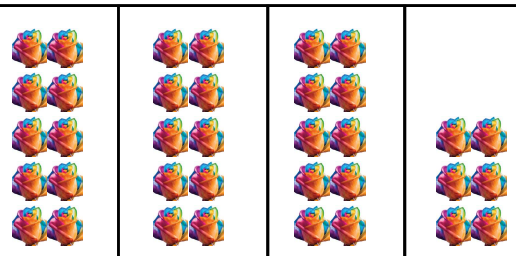
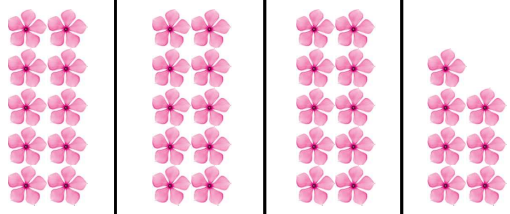
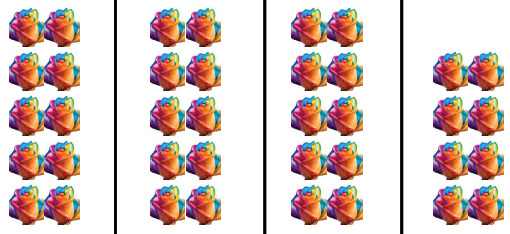
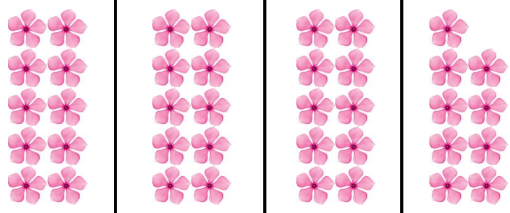
পাঠ– 72

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৩ দশ ১ | ৩১ | একত্রিশ |
|  | ৩ দশ ২ | ৩২ | বত্রিশ |
| | ৩ দশ ৩ | ৩৩ | তেত্রিশ |
|  | ৩ দশ ৪ | ৩৪ | চৌত্রিশ |
| | ৩ দশ ৫ | ৩৫ | পঁয়ত্রিশ |

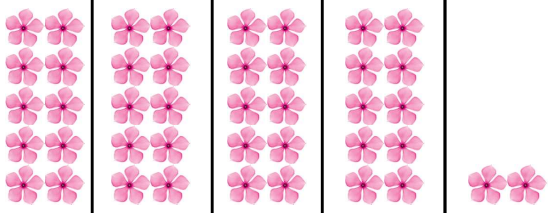
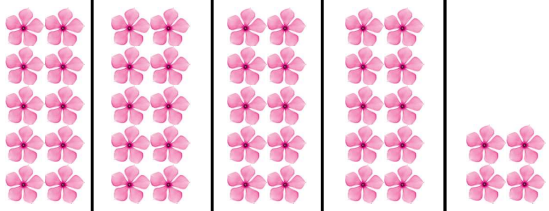
পাঠ– 73

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
|  | ৩ দশ ৬ | ৩৬ | ছত্রিশ |
|  | ৩ দশ ৭ | ৩৭ | সাঁইত্রিশ |
|  | ৩ দশ ৮ | ৩৮ | আটত্রিশ |
|  | ৩ দশ ৯ | ৩৯ | ঊনচল্লিশ |
| | ৪ দশে | ৪০ | চল্লিশ |

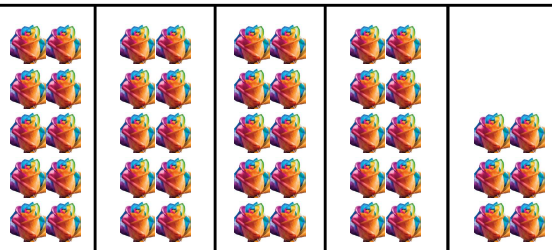
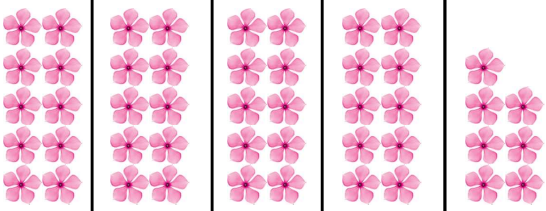
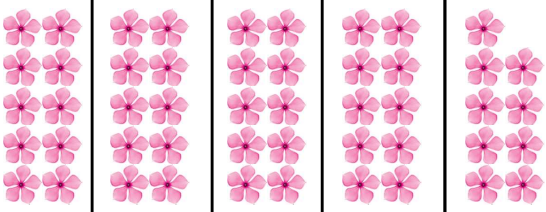
পাঠ– 74

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৪ দশ ১ | ৪১ | একচল্লিশ |
|  | ৪ দশ ২ | ৪২ | বিয়াল্লিশ |
| | ৪ দশ ৩ | ৪৩ | তেতাল্লিশ |
|  | ৪ দশ ৪ | ৪৪ | চুয়াল্লিশ |
| | ৪ দশ ৫ | ৪৫ | পঁয়তাল্লিশ |

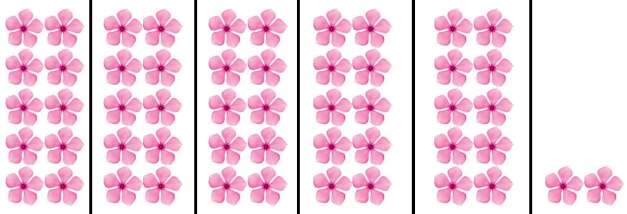
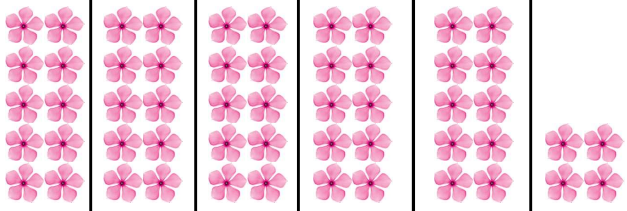
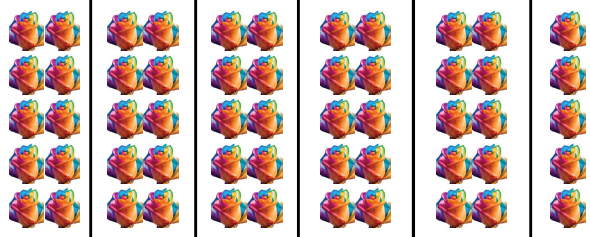
## পাঠ– 75

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
|  | ৪ দশ ৬ | ৪৬ | ছেচল্লিশ |
|  | ৪ দশ ৭ | ৪৭ | সাতচল্লিশ |
| | ৪ দশ ৮ | ৪৮ | আটচল্লিশ |
|  | ৪ দশ ৯ | ৪৯ | ঊনপঞ্চাশ |
| | ৫ দশে | ৫০ | পঞ্চাশ |

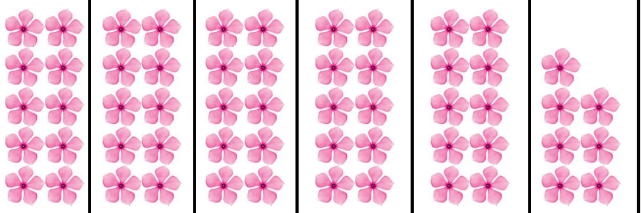
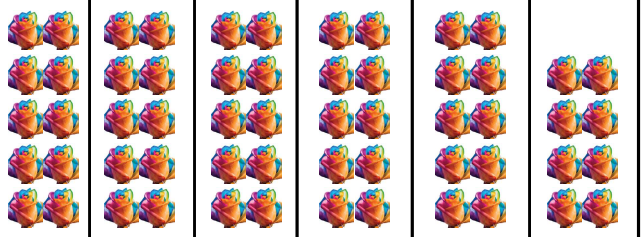
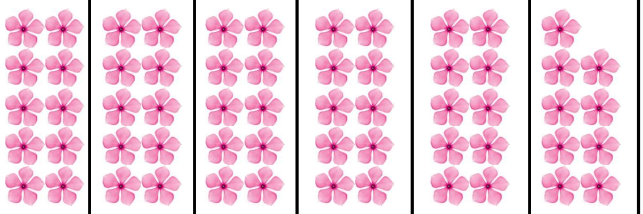
পাঠ– 76

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৫ দশ ১ | ৫১ | একান্ন |
|  | ৫ দশ ২ | ৫২ | বায়ান্ন |
| | ৫ দশ ৩ | ৫৩ | তিপ্পান্ন |
|  | ৫ দশ ৪ | ৫৪ | চুয়ান্ন |
|  | ৫ দশ ৫ | ৫৫ | পঞ্চান্ন |

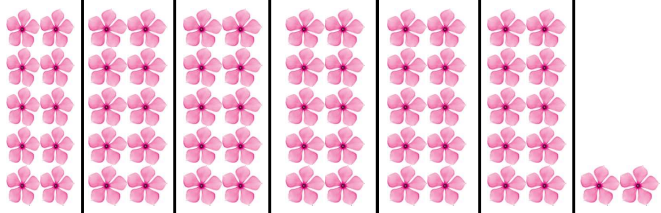
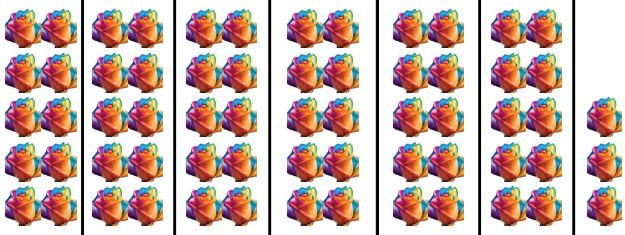
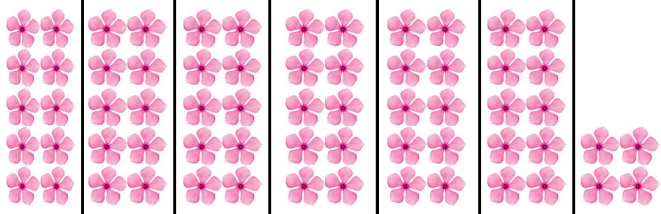
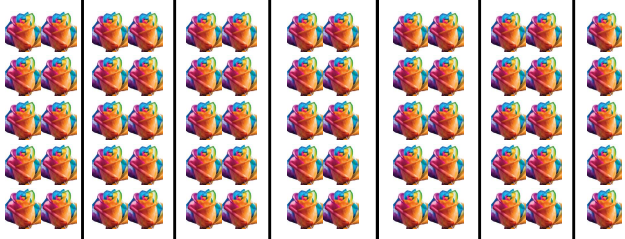
পাঠ– 77

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৫ দশ ৬ | ৫৬ | ছাপ্পান্ন |
|  | ৫ দশ ৭ | ৫৭ | সাতান্ন |
|  | ৫ দশ ৮ | ৫৮ | আটান্ন |
|  | ৫ দশ ৯ | ৫৯ | ঊনষাট |
| | ৬ দশে | ৬০ | ষাট |

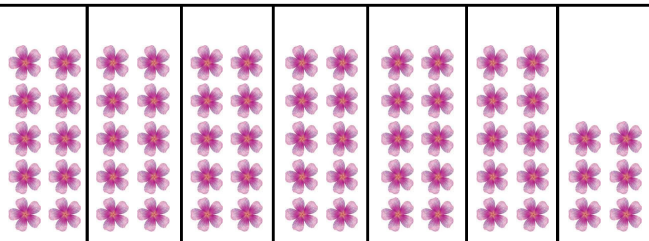
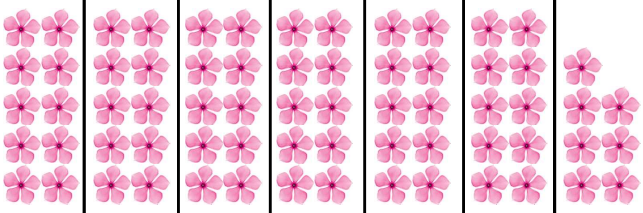
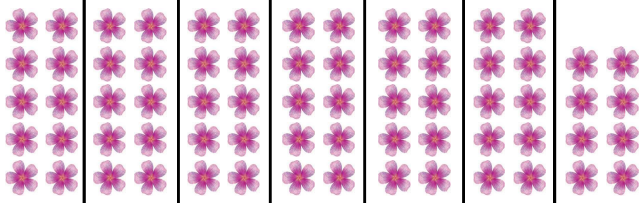
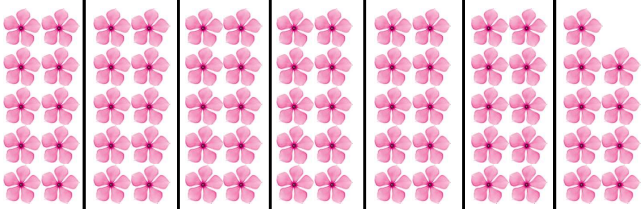
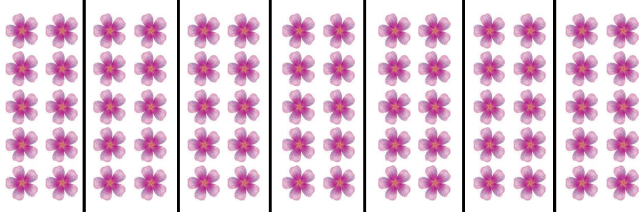
## পাঠ– 78

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৬ দশ ১ | ৬১ | একষট্টি |
|  | ৬ দশ ২ | ৬২ | বাষট্টি |
|  | ৬ দশ ৩ | ৬৩ | তেষট্টি |
|  | ৬ দশ ৪ | ৬৪ | চৌষট্টি |
|  | ৬ দশ ৫ | ৬৫ | পঁয়ষট্টি |

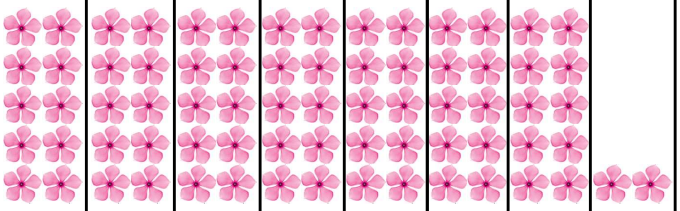
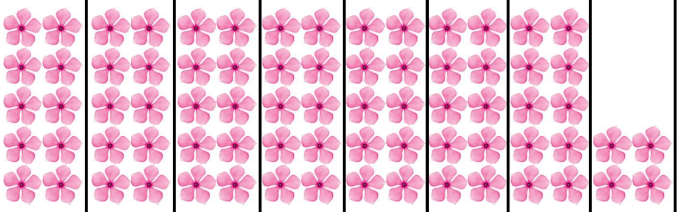
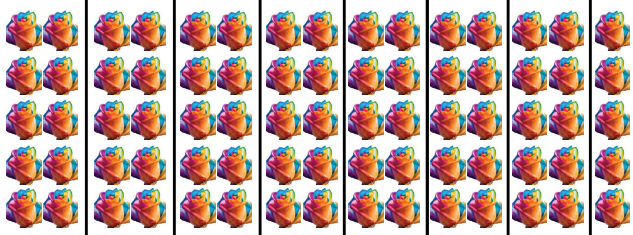
পাঠ– 79

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
|  | ৬ দশ ৬ | ৬৬ | ছেষট্টি |
|  | ৬ দশ ৭ | ৬৭ | সাতষট্টি |
|  | ৬ দশ ৮ | ৬৮ | আটষট্টি |
|  | ৬ দশ ৯ | ৬৯ | উনসত্তর |
|  | ৭ দশে | ৭০ | সত্তর |

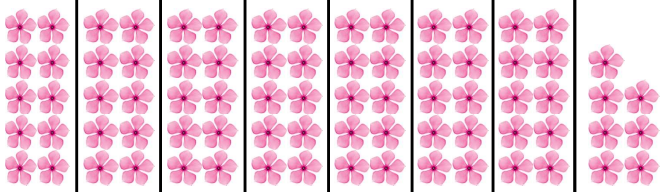
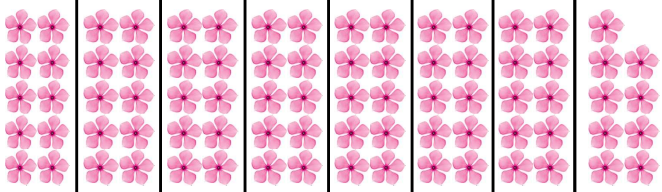
পাঠ– 80

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৭ দশ ১ | ৭১ | একাত্তর |
|  | ৭ দশ ২ | ৭২ | বাহাত্তর |
| | ৭ দশ ৩ | ৭৩ | তিয়াত্তর |
|  | ৭ দশ ৪ | ৭৪ | চুয়াত্তর |
|  | ৭ দশ ৫ | ৭৫ | পঁচাত্তর |

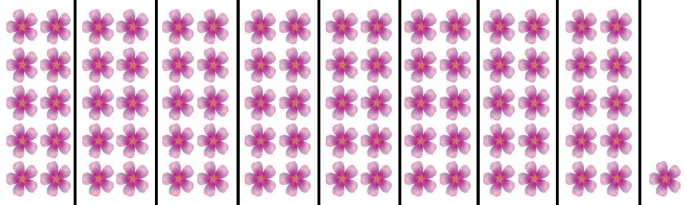
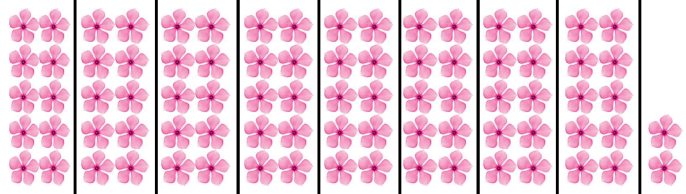
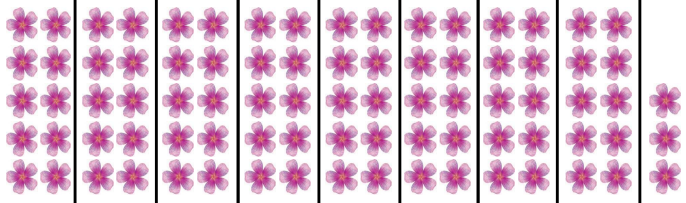
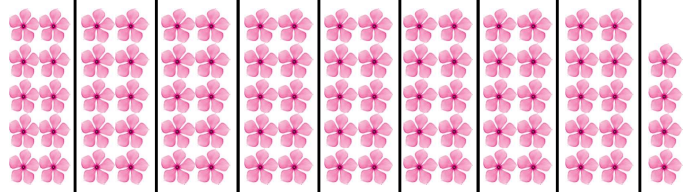
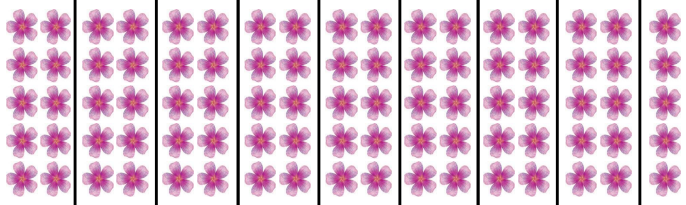
পাঠ– 81

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৭ দশ ৬ | ৭৬ | ছিয়াত্তর |
|  | ৭ দশ ৭ | ৭৭ | সাতাত্তর |
| | ৭ দশ ৮ | ৭৮ | আটাত্তর |
|  | ৭ দশ ৯ | ৭৯ | ঊনআশি |
| | ৮ দশে | ৮০ | আশি |

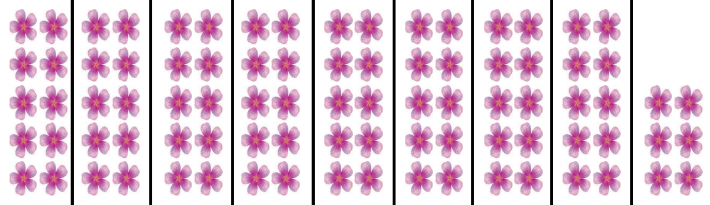
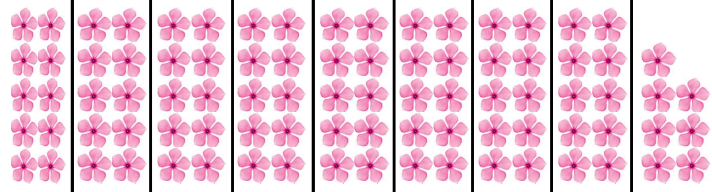
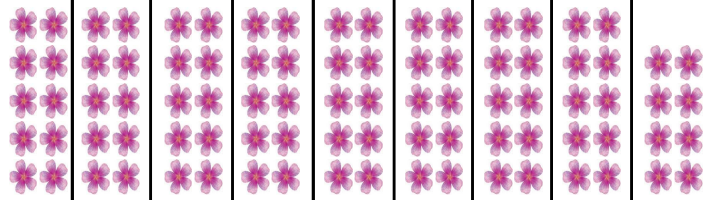
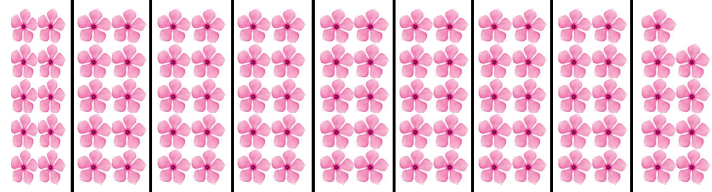
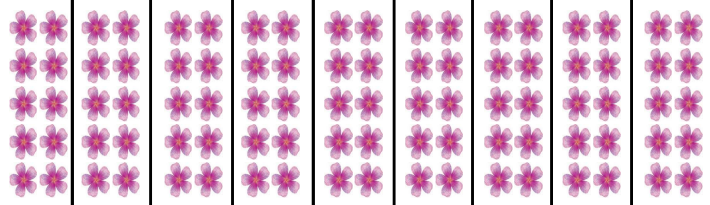
পাঠ– 82

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
|  | ৮ দশ ১ | ৮১ | একাশি |
|  | ৮ দশ ২ | ৮২ | বিরাশি |
|  | ৮ দশ ৩ | ৮৩ | তিরাশি |
|  | ৮ দশ ৪ | ৮৪ | চুরাশি |
|  | ৮ দশ ৫ | ৮৫ | পঁচাশি |

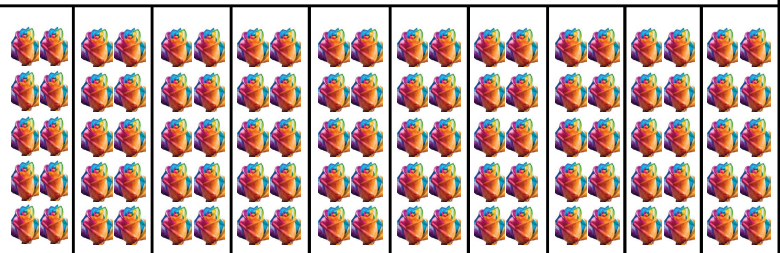
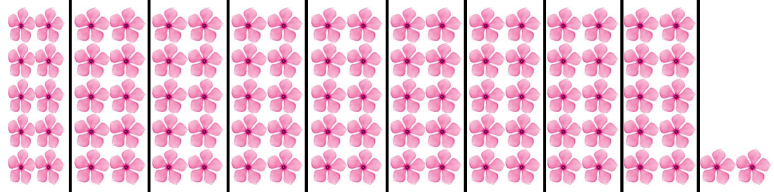
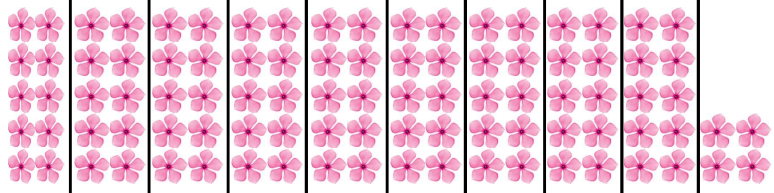
পাঠ– 83

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
|  | ৮ দশ ৬ | ৮৬ | ছিয়াশি |
|  | ৮ দশ ৭ | ৮৭ | সাতাশি |
|  | ৮ দশ ৮ | ৮৮ | আটাশি |
|  | ৮ দশ ৯ | ৮৯ | উননব্বই |
|  | ৯ দশে | ৯০ | নব্বই |

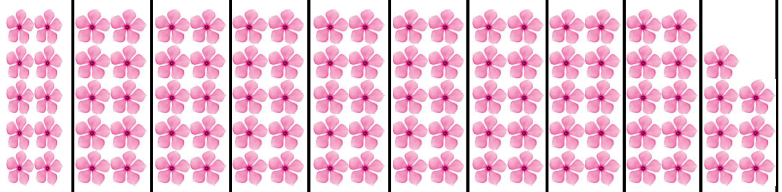
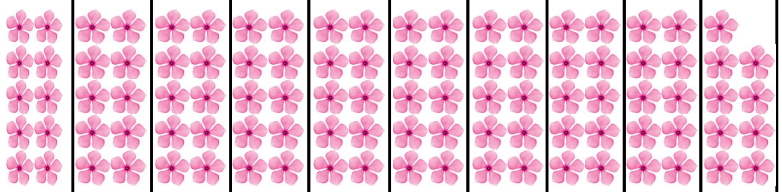
পাঠ– 84

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
|  | ৯দশ ১ | ৯১ | একানব্বই |
|  | ৯দশ ২ | ৯২ | বিরানব্বই |
| | ৯দশ ৩ | ৯৩ | তিরানব্বই |
|  | ৯দশ ৪ | ৯৪ | চুরানব্বই |
| | ৯দশ ৫ | ৯৫ | পঁচানব্বই |

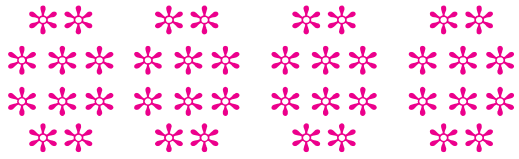
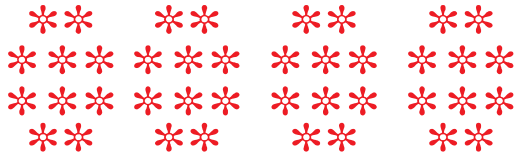
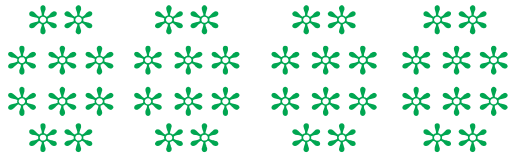
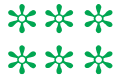
## পাঠ– 85

# ছবি দেখে গণনা করি ও পড়ি

| ছবি | পড়ার নিয়ম | সংখ্যায় | কথায় |
|---|---|---|---|
| | ৯দশ ৬ | ৯৬ | ছিয়ানব্বই |
|  | ৯দশ ৭ | ৯৭ | সাতানব্বই |
| | ৯দশ ৮ | ৯৮ | আটানব্বই |
|  | ৯দশ ৯ | ৯৯ | নিরানব্বই |
| | ১০দশে | ১০০ | একশত |

## পাঠ– 86

## অনুশীলনী

| ১। ছবি গণনা করে সংখ্যা লিখি: | | একটি করে দেখানো হল |
|---|---|---|
| | | ৪ দশ ৩ = ৪৩ |
|  | | দশ = |
|  | | দশ = |
|  |  | দশ = |

১। ১ থেকে ৫০ পর্যন্ত সংখ্যা অংকে লিখুন।

২। ১ থেকে ৫০ পর্যন্ত সংখ্যা কথায় লিখুন।

৩। ১ থেকে ১০০ পর্যন্ত সংখ্যা গণনা করুন।

৪। ১, ৫, ১০, ১৫ .... এভাবে ১০০ পর্যন্ত লিখুন এবং পড়ুন।

৫। ২০, ১৯, ১৮ .... এভাবে ১ পর্যন্ত সংখ্যা অংকে লিখুন এবং মুখে বলুন।

পাঠ–87

# সংখ্যা

## নিচের সংখ্যাগুলো পড়ি :

| | | লক্ষ | | হাজার | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| সংখ্যা অংকে | কোটি | নিযুত | লক্ষ | অযুত | সহস্র | শতক | দশক | একক | সংখ্যা কথায় |
| ১ | | | | | | | | ১ | এক |
| ১০ | | | | | | | ১ | ০ | দশ |
| ১০০ | | | | | | ১ | ০ | ০ | একশত |
| ১০০০ | | | | | ১ | ০ | ০ | ০ | এক হাজার |
| ১০০০০ | | | | ১ | ০ | ০ | ০ | ০ | দশ হাজার |
| ১০০০০০ | | | ১ | ০ | ০ | ০ | ০ | ০ | এক লক্ষ |
| ১০০০০০০ | | ১ | ০ | ০ | ০ | ০ | ০ | ০ | দশ লক্ষ |
| ১০০০০০০০ | ১ | ০ | ০ | ০ | ০ | ০ | ০ | ০ | এক কোটি |

## মনে রাখবেন –

১০ একক = ১ দশক
১০ দশক = ১ শতক
১০ শতক = ১ সহস্র বা হাজার
১০ হাজার = ১ অযুত
১০ অযুত = ১ লক্ষ
১০ লক্ষ = ১ নিযুত
১০ নিযুত = ১ কোটি

পড়ার সময় সহস্রের বদলে হাজার, অযুতের বদলে ১০ হাজার এবং নিযুতের বদলে ১০ লক্ষ বলা হয়।

পাঠ– 88

## অনুশীলনী

১। অংকে লিখি :

ক) পঁচিশ।

খ) সাঁইত্রিশ।

গ) আটচল্লিশ।

ঘ) পঞ্চান্ন।

ঙ) পঁয়ষট্টি।

চ) সাতাত্তর।

ছ) ঊননব্বই।

জ) তিরানব্বই।

ঝ) ছাব্বিশ।

ঞ) একশত।

২। কথায় লিখি :

ক) ২৪

খ) ৩৫

গ) ৪৭

ঘ) ৭২

ঙ) ৮৫

চ) ৫৪

ছ) ২৮

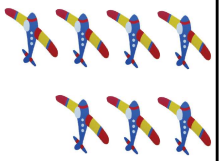
জ) ৬০

ঝ) ৯৯

ঞ) ১০০

## পাঠ– 89

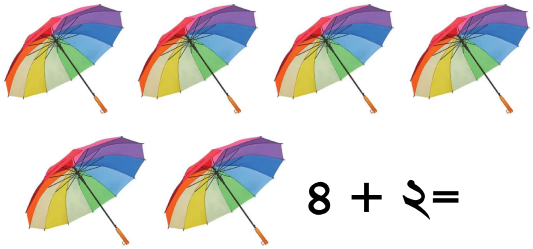
## যোগ করি

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | আর | | একত্রে | | ২<br>২ |
| ২ | + | ২ | = | ৪ | =৪ |
| | আর | | একত্রে |  | ৪<br>৩ |
| ৪ | + | ৩ | = | ৭ | =৭ |

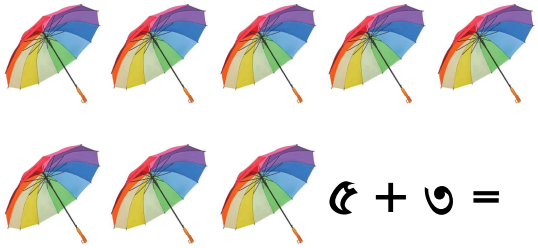
## যোগফল বের করি

৩ + ১ =

৩ + ২ =



৪ + ২=



৫ + ৩ =

পাঠ– 90

# যোগফল লিখি

(ক) ১৩+১০ = কত?

(খ) ২১ + ১৬ = কত?

(গ) ৩২+৩০ = কত?

(ঘ) ৪৪ + ১৫ = কত?

(ঙ) ৫৫+২২ = কত?

(চ)
$$\begin{array}{r} ৭০ \\ +\ ১৮ \\ \hline \end{array}$$

(ছ)
$$\begin{array}{r} ৯২ \\ +\ ৫ \\ \hline \end{array}$$

(জ)
$$\begin{array}{r} ৬৫ \\ +\ ১৩ \\ \hline \end{array}$$

(ঝ)
$$\begin{array}{r} ৭৬ \\ +\ ২১ \\ \hline \end{array}$$

(ঞ)
$$\begin{array}{r} ৮২ \\ +\ ১৭ \\ \hline \end{array}$$

পাঠ– 91

## যোগের নামতা

| + | ০ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ০ | ০ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| ১ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ |
| ২ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ |
| ৩ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ |
| ৪ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ |
| ৫ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ | ১৫ |
| ৬ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ | ১৫ | ১৬ |
| ৭ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ | ১৫ | ১৬ | ১৭ |
| ৮ | ৮ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ | ১৫ | ১৬ | ১৭ | ১৮ |
| ৯ | ৯ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ | ১৫ | ১৬ | ১৭ | ১৮ | ১৯ |
| ১০ | ১০ | ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ | ১৫ | ১৬ | ১৭ | ১৮ | ১৯ | ২০ |

৭ + ৫= কত নির্ণয় করতে ৭–এর সারি ও ৫ –এর কলামের মিলনস্থলে যোগফল লক্ষ্য করুন।

## খালিঘর পূরণ করি

১। ২+১= ☐ ১। ৭+৬= ☐ ১। ৫+০= ☐

২। ৩+২= ☐ ২। ৩+৮= ☐ ২। ১০+৫ ☐

৩। ৪+১= ☐ ৩। ৬+৩= ☐ ৩। ৪+৮= ☐

৪। ৫+২= ☐ ৪। ৯+১= ☐ ৪। ৪+১০= ☐

৫। ২+০= ☐ ৫। ১০+৩= ☐ ৫। ৭+৯= ☐

নামতার সাহায্যে যোগফল বের করি।

পাঠ– 92

# খালিঘর পূরণ করি

## নামতার সাহায্যে যোগ করি

ক) ১+ ☐ = ২

খ) ৩+ ☐ = ৪

গ) ☐ +১ = ৪

ঘ) ☐ +৩ = ৭

ঙ) ৫+ ☐ = ৭

চ) ☐ +৩ = ৯

ছ) ৩+ ☐ =৬

জ) ☐ + ২ =৬

ঝ) ☐ + ১ =৯

ঞ) ২+ ☐ =৪

ট) ৯+ ☐ =১২

ঠ) ১+ ☐ =১০

ড) ☐ +৩ = ৮

ঢ) ৪+ ☐ = ৮

## পাঠ– 93

# অনুশীলনী

১। আপনার বয়স এখন ২৫ বছর। ১৩ বছর পর আপনার বয়স কত হবে?

২। পটুর বয়স ১৭ বছর এবং উর্মীর বয়স ২৪ বছর। তাদের দুইজনের বয়স একত্রে কত?

৩। শম্পার হাঁস আছে ১২টি আর অর্পনার আছে ১৮টি। তাদের দুজনের মোট কতটি হাঁস আছে?

৪। একটি মাঠে ১৭টি গরু এবং ১১টি ছাগল আছে। ঐ মাঠে মোট কতটি গরু ছাগল আছে?

৫। পূজায় বাসন্তী ২৫ টাকা খরচ করল এবং তাঁর বোন কাকলী ২৩ টাকা খরচ করল। তারা দুজনে মোট কত টাকা খরচ করল?

৬। একটি কলমের দাম ২৭ টাকা। একটি বইয়ের দাম ৩৫ টাকা। একটি কলম ও একটি বই কিনতে মোট কত টাকা লাগবে?

৭। সুমনের বাগানে ১৩টি আম গাছ এবং ২৭টি নারিকেল গাছ আছে। ঐ বাগানে মোট কতটি গাছ আছে?

৮। মা তার মেয়ের চেয়ে ২৪ বছরের বড়। মেয়ের বয়স ৩ হলে মায়ের বয়স কত?

৯। অনিক তার বাবা থেকে ১৮ বছরের ছোট। অনিকের বয়স ৮ হলে তার বাবার বয়স কত?

১০। পবিত্র গীতার কর্মযোগ অধ্যায়ে ৪৩টি, জ্ঞান যোগ অধ্যায়ে ৪২টি আর ভক্তি যোগ অধ্যায়ে ২০টি শ্লোক আছে। গীতার তিনটি অধ্যায়ে মোট কতটি শ্লোক আছে?

১১। বিধান বাজারে গিয়ে 450 টাকা দিয়ে একটি মাছ, 30 টাকা দিয়ে এক কেজি বেগুন কিনলেন। বিধান কত টাকার বাজার করলেন?

১২। চিত্ত বাবুর ১২ বিঘা ধানী জমি, ৪ বিঘা পাটের জমি আর ৯ বিঘা বিভিন্ন ফসলী জমি আছে। চিত্ত বাবুর মোট কত বিঘা জমি আছে?

১৩। একদিন নিতাইদা হাটে গিয়ে ৩০ টাকার দুধ, ৫৫ টাকার আম আর ২২ টাকা দিয়ে গুড় কিনে আনলেন। নিতাইদা ঐ দিন কত টাকা খরচ করলেন?

১৪। প্রিয়াংকার বাড়িতে ৯ জন, মাধবের বাড়িতে ৬ জন আর সুজনের বাড়িতে ১২ জন মানুষ থাকলে তাদের তিনজনের বাড়িতে মোট কতজন মানুষ আছে?

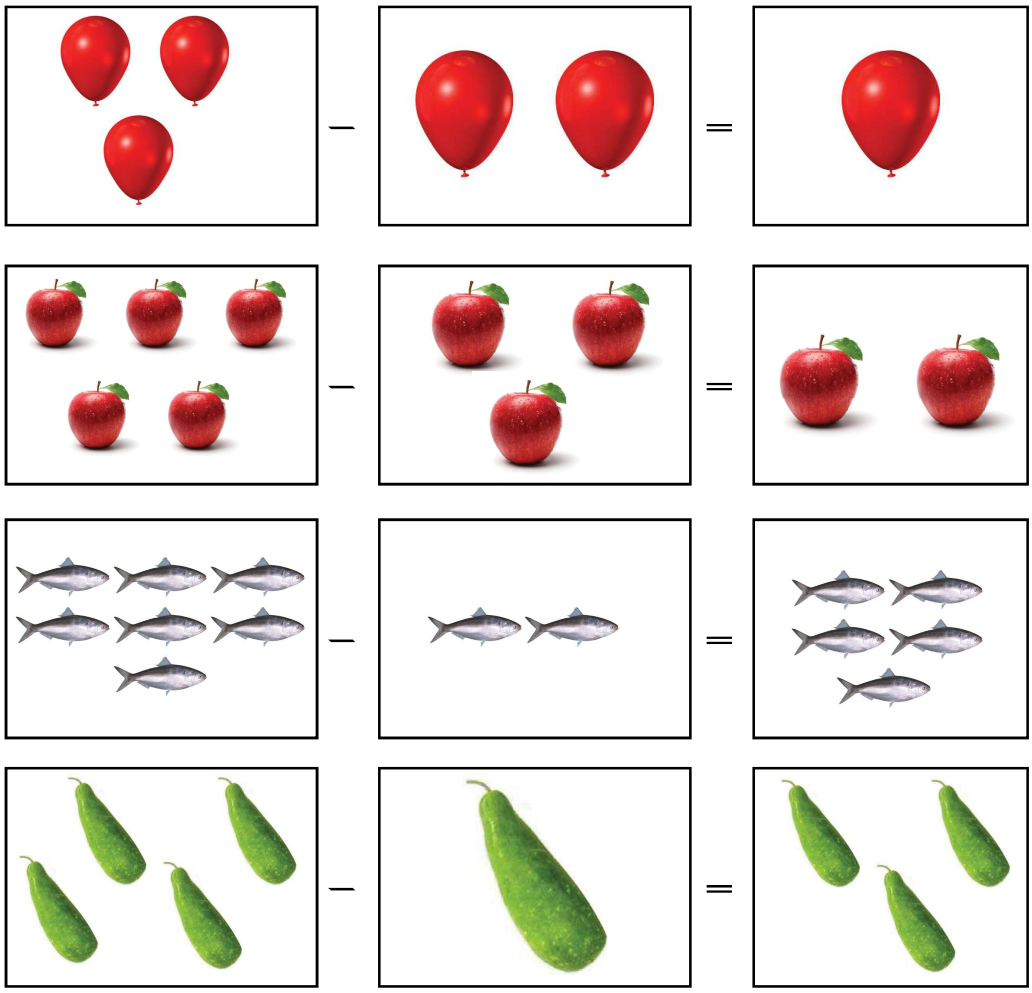
১৫। শ্রী গীতার অষ্টাদশ অধ্যায় মোক্ষযোগে ৭৮টি শ্লোক আর একাদশ অধ্যায় বিশ্বরূপ দর্শন যোগে ৫৫টি শ্লোক আছে। ঐ দুই অধ্যায়ে মোট কতটি শ্লোক আছে?

পাঠ– 94

# বিয়োগের ধারণা

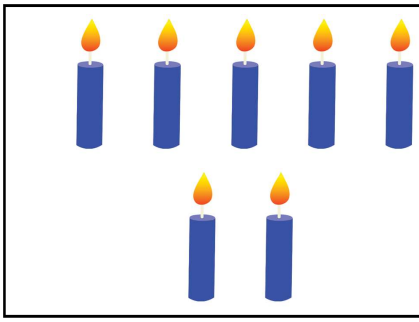
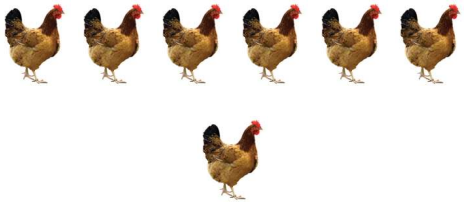
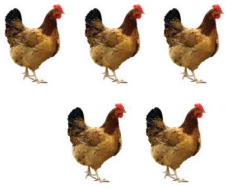
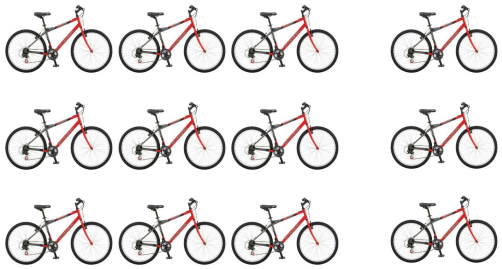
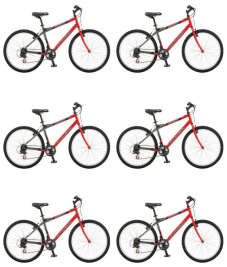
**বিয়োগ ঃ** বিয়োগ বলতে প্রথমেই বুঝায় বাদ দেয়া, একটি সংখ্যা থেকে আরেকটি সংখ্যা বাদ দেওয়াই বিয়োগ। বিয়োগ বলতে খরচ হওয়া, চলে যাওয়া, কমে যাওয়া ইত্যাদি বোঝায়। '–' এই চিহ্নকে বিয়োগ চিহ্ন বলে।

দুই সংখ্যার মধ্যে '–' চিহ্ন থাকলে বাম দিকের সংখ্যাটি হতে ডানদিকের সংখ্যাটি বিয়োগ করতে হবে বুঝায়।



বিয়োগ (–) চিহ্ন

## গণনা করে বিয়োগফল বের করি (একটি করে দেখানো হলো)

| | | | |
|---|---|---|---|
| |  | | ৫<br>−২<br>৩ |
| ক) |  |  | ৬<br>−১ |
| খ) |  |  | ৯<br>−৩ |
| গ) | | | ৭<br>−৫ |

## ছবি গণনা ও হিসেব করে বিয়োগফল লিখি।

পাঠ– 95

# বিয়োগ করি

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| (ক) | ১২<br>−১ | (ঘ) | ১৩<br>−১ | (ছ) | ১৪<br>−২ | (ঞ) | ১৫<br>−৪ | (ড) | ১৬<br>−৩ |
| (খ) | ২৫<br>−১ | (ঙ) | ২৬<br>−৪ | (জ) | ২৭<br>−২ | (ট) | ২৮<br>−৩ | (ঢ) | ২৯<br>−৬ |
| (গ) | ৩৭<br>−৫ | (চ) | ৩৭<br>−৬ | (ঝ) | ৩৯<br>−৫ | (ঠ) | ৩৮<br>−৭ | (ণ) | ৩৯<br>−৮ |

## গণনা করে বিয়োগফল লিখি

| | | |
|---|---|---|
| (ত) ৫−১ = কত ? | (প) ৫−২ = কত? | (য) ৩−২=কত? |
| (থ) ৫−৪ = কত? | (ফ) ৬−৫ = কত? | (র) ৪−৩=কত? |
| (দ) ৬−১ = কত? | (ব) ৭−৪ = কত? | (ল) ৫−৩=কত? |
| (ধ) ৭−৩= কত? | (ভ) ৮−৪ = কত? | (শ) ৮−৫ = কত? |
| (ন) ৯−৭= কত? | (ম) ৯−১ = কত? | (ষ) ৯−৩ = কত? |

পাঠ– 96

# খালিঘর পূরণ করি

(ক) ৮– ☐ = ৩

(খ) ৭– ☐ = ১

(গ) ☐ – ৪ =৩

(ঘ) ৮– ☐ = ৭

(ঙ) ☐ – ৬ = ১

(চ) ☐ – ৪ = ৫

(ছ) ৭– ☐ = ২

(জ) ৯– ☐ = ৩

(ঝ) ☐ – ২ = ৩

(ঞ) ৮– ☐ = ৩

(ট) ☐ –৩ = ৫

(ঠ) ৮– ☐ = ২

(ড) ☐ – ২ = ২

(ঢ) ৯– ☐ = ৫

(ণ) ☐ – ৩ =৬

(ত) ৯– ☐ =৭

(থ) ৪– ☐ = ১

(দ) ☐ – ১ = ২

(ধ) ৭– ☐ =৫

(ন) ১০–৩ = ☐

## পাঠ–97

# খালিঘর পূরণ করি

(দুটি করে দেখানো হল)

উদাহরণ–১

১৮
−৪
১৪ (উত্তর ঃ ১৪)

উদাহরণ–২

১৪ − ১২ = ২ (উত্তর ঃ ২)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (ক) | ১৮<br>−২ | (খ) | ১৭<br>−৫ | (ক) ১৭−৪ = কত ?<br>(খ) ১৩−২ = কত ?<br>(গ) ১৯−৭ = কত ? |
| (গ) | ১৬<br>−৫ | (ঘ) | ১৯<br>−১৩ | (ঘ) ১২−১ = কত ?<br>(ঙ) ১৮−৪ = কত ?<br>(চ) ১৯−৩ = কত ? |
| (ঙ) | ১৩<br>−১ | (চ) | ১৭<br>−৭ | (ছ) ১৩−২ = কত ?<br>(জ) ১৭−৫ = কত ?<br>(ঝ) ১৯−১৫ = কত ? |
| (ছ) | ১৮<br>−৮ | (জ) | ১৭<br>−৩ | (ঞ) ১৮−৬ = কত ?<br>(ট) ১৯−১৮ = কত ?<br>(ঠ) ২০−৬ = কত ? |
| (ঝ) | ১৪<br>−২ | (ঞ) | ১৩<br>−২ | (ড) ১৮−১১ = কত ?<br>(ঢ) ১৭−১০ = কত ?<br>(ণ) ১৯−১৪ = কত ? |
| (ট) | ২০<br>−৬ | (ঠ) | ২০<br>−৩ | (ত) ১৪−১৩ = কত ? |
| (ড) | ১৯<br>−১৪ | (ঢ) | ১৮<br>−১৫ | (ণ) ১৬<br>−৩ (ত) ১৪<br>−৩ |

## অনুশীলনী

১। শ্রী গীতার ষষ্ঠ অধ্যায় অভ্যাস যোগে ৪৭টি শ্লোক আছে। বিধান তা থেকে ৩৫টি শ্লোক পাঠ করলে আর কতটি শ্লোক পাঠ করতে বাকী থাকবে?

২। একটি কলমের দাম ৫৫ টাকা। ননীর কাছে ৪৭ টাকা আছে। আর কত টাকা হলে ননী কলমটি কিনতে পারবে।

৩। পিতা ও পুত্রের বয়সের সমষ্টি ৬৮ বছর। পিতার বয়স ৪৪ বছর হলে পুত্রের বয়স কত?

৪। হৃদয় দোকান থেকে ৭৩ টাকার দ্রব্য কিনে ১০০ টাকার একটি নোট দিল। হৃদয় কত টাকা ফেরত পাবে?

৫। ছন্দার নিকট ৫৯ টাকা জমা ছিল। ছন্দা ঐ টাকা থেকে ৩৫ টাকা দিয়ে এক বোতল আলতা কিনলে তার নিকট আর কত টাকা থাকবে?

৬। আপনার শ্রেণীতে ২০ জন ছাত্র আছে। এর মধ্যে ১২ জনের বাড়িতে মন্দির আছে। কতজন ছাত্রের বাড়িতে মন্দির নেই?

৭। একটি নামযজ্ঞ অনুষ্ঠানে ৫৮ মন চাল খরচ হবে। ২৩ মন চাল ইতোমধ্যে খরচ হয়ে গিয়ে থাকলে আর কত মন চাল খরচ হতে বাকী আছে?

৮। পুতুল তার মায়ের চেয়ে ৩০ বছরের ছোট। পুতুলের মায়ের বয়স ৪২ বছর হলে পুতুলের বয়স কত?

৯। একজন সাধক ৩৩ কিলোমিটার দূরে তীর্থ করার জন্য রওনা হয়ে ১৮ কিলোমিটার পথ গেল। আর কত কিলোমিটার পথ বাকী থাকল?

১০। সৌমেনবাবু তাঁর জমির চারপাশে ৪৩টি খেজুরের গাছ লাগালেন। তিন বছর পর দেখা গেল ২৯টি গাছ বেঁচে আছে। সৌমেনবাবুর লাগানো গাছ থেকে কতটি মারা গেল?

১১। লতিকার ২৫টি হাঁস আছে। তা থেকে যদি তিনি ৯টি হাঁস বিক্রি করে দেন তাহলে তাঁর কতটি হাঁস থাকবে?

১২। কান্তি কাকা শ্রী গীতার ৭০০টি শ্লোক থেকে ৩৪২টি শ্লোক বলতে পারেন। কান্তি কাকা গীতার কতটি শ্লোক বলতে পারেন না?

পাঠ– 98

# গুণ

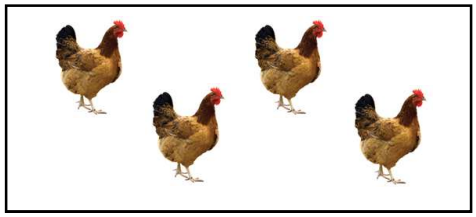
## গুণের ধারণা :

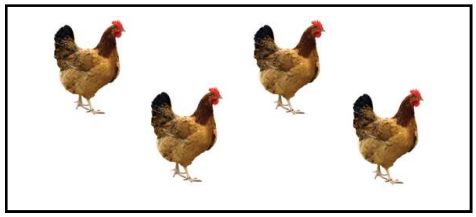
৪টি ঘরে ২টি করে গমের শীষ আছে, ৪টি ঘরের গমের শীষ এক করলে ৮টি গমের শীষ হবে।

২ + ২ + ২ + ২ = ৮

২ X ৪ = ৮, এটা লেখা যায়,

$$\begin{array}{r} ২ \\ \times ৪ \\ \hline ৮ \end{array}$$





২টি ঘরে ৪টি করে মোরগ,

২টি ঘরের মোরগ একত্রে ৮টি মোরগ।

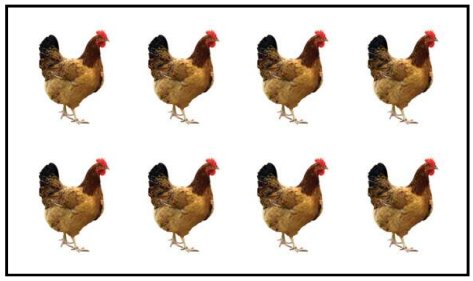
৪ + ৪ = ৮

৪ X ২ বার সমান ৮

৪ X ২ = ৮

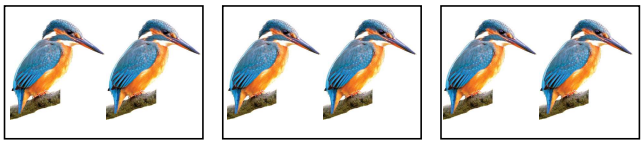
এটা লিখা যায়।

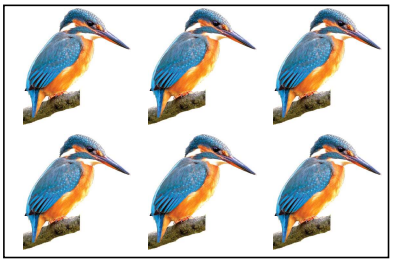
$$\begin{array}{r} ৪ \\ \times ২ \\ \hline ৮ \end{array}$$



পাঠ– 99

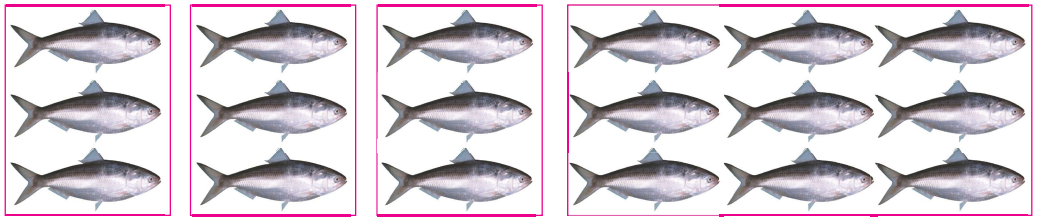
# খালিঘর পূরণ করি





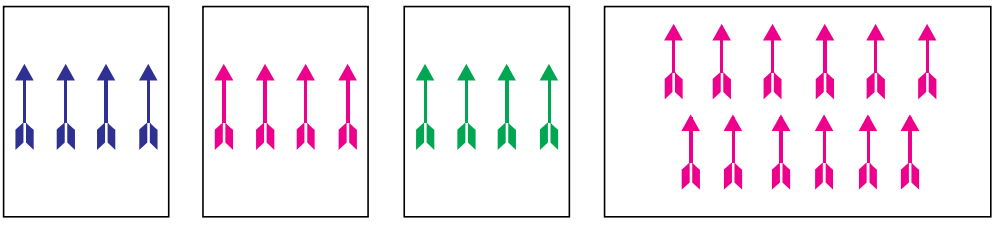
২+২+২ = ☐

২ X ৩ = ☐



৩+৩+৩ = ☐

৩ X ৩ = ☐



৪+৪+৪ = ☐

৩ X ৪ = ☐

পাঠ– 100

# গুণের নামতা

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ১ | ১ | ১ | ১ | ১ | ১ | ১ | ১ | ১ | ১ |
| ১ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ | ২ |
| ২ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ২ | ৪ | ৬ | ৮ | ১০ | ১২ | ১৪ | ১৬ | ১৮ | ২০ |
| | ৩ | ৩ | ৩ | ৩ | ৩ | ৩ | ৩ | ৩ | ৩ | ৩ |
| ৩ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ৩ | ৬ | ৯ | ১২ | ১৫ | ১৮ | ২১ | ২৪ | ২৭ | ৩০ |
| | ৪ | ৪ | ৪ | ৪ | ৪ | ৪ | ৪ | ৪ | ৪ | ৪ |
| ৪ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ৪ | ৮ | ১২ | ১৬ | ২০ | ২৪ | ২৮ | ৩২ | ৩৬ | ৪০ |
| | ৫ | ৫ | ৫ | ৫ | ৫ | ৫ | ৫ | ৫ | ৫ | ৫ |
| ৫ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ৫ | ১০ | ১৫ | ২০ | ২৫ | ৩০ | ৩৫ | ৪০ | ৪৫ | ৫০ |

# গুণের নামতা

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ |
| ৬ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ৬ | ১২ | ১৮ | ২৪ | ৩০ | ৩৬ | ৪২ | ৪৮ | ৫৪ | ৬০ |
| | ৭ | ৭ | ৭ | ৭ | ৭ | ৭ | ৭ | ৭ | ৭ | ৭ |
| ৭ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ৭ | ১৪ | ২১ | ২৮ | ৩৫ | ৪২ | ৪৯ | ৫৬ | ৬৩ | ৭০ |
| | ৮ | ৮ | ৮ | ৮ | ৮ | ৮ | ৮ | ৮ | ৮ | ৮ |
| ৮ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ৮ | ১৬ | ২৪ | ৩২ | ৪০ | ৪৮ | ৫৬ | ৬৪ | ৭২ | ৮০ |
| | ৯ | ৯ | ৯ | ৯ | ৯ | ৯ | ৯ | ৯ | ৯ | ৯ |
| ৯ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ৯ | ১৮ | ২৭ | ৩৬ | ৪৫ | ৫৪ | ৬৩ | ৭২ | ৮১ | ৯০ |
| | ১০ | ১০ | ১০ | ১০ | ১০ | ১০ | ১০ | ১০ | ১০ | ১০ |
| ১০ | ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| | ১০ | ২০ | ৩০ | ৪০ | ৫০ | ৬০ | ৭০ | ৮০ | ৯০ | ১০০ |

পাঠ– 101

## নামতার সাহায্যে গুণ করি

৩ X ৭ = ২১
৪ X ৫ =
৬ X ৪ =

| | | |
|---|---|---|
| ৪ | ৬ | ৫ |
| X ৬ | X ৮ | X ৫ |
| ২৪ | | |

## নামতার সাহায্যে গুণফল লিখুন (২টি করে দেখানো হল)

৬ X ৩ = ১৮
৩ X ৪ =
৩ X ৯ =
৪ X ৮ =
৪ X ১০ =

| | | |
|---|---|---|
| ৯ | ২ | ৩ |
| X ৯ | X ৮ | X ৬ |
| ৮১ | | |
| ৪ | ৫ | ৬ |
| X ৭ | X ৮ | X ৪ |
| | | |

৪ X ০ = ০

কোন সংখ্যাকে শূণ্য দিয়ে গুণ করলে গুণফল শূণ্য হয়।

০ X ৩ = ০

শূণ্যকে কোন সংখ্যা দিয়ে গুণ করলে গুণফল শূণ্য হয়।

পাঠ– 102

# গুণ করি (দুইটি করে দেখানো হল)

**উদাহরণ–১**

২১
X৪
৮৪

**উদাহরণ–২**

১৩ X ৩ = ৩৯

| | |
|---|---|
| ৭<br>X৬<br>১৩<br>X৩<br>১৪<br>X২<br>২১<br>X৩ | ৯<br>X৭<br>১১<br>X৪<br>২০<br>X৪<br>৪১<br>X২ |

৫ X ৬ =

৯ X ৫ =

১২ X ৩ =

১৩ X ২=

১০ X ৭=

২১ X ৩=

## অনুশীলনী

গুণ করি

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ৮<br>৯ | ৮<br>৮ | ৫<br>৯ | ৮<br>৪ | ৮<br>৫ |
| ১০<br>১০ | ৮<br>১ | ৭<br>০ | ৩৪<br>২ | ৩৩<br>৩ |
| ২০<br>৪ | ২১<br>৫ | ২৪<br>৭ | ৫১<br>১ | ১৪<br>২ |

# অনুশীলনী

১। একটি মন্দিরে ৯টি পরিবার পূজার্চনা করে। ঐরূপ ৪টি মন্দিরে কতটি পরিবার পূজার্চনা করতে পারবে?

২। লতিকা মাসী দিনে ২৫ বার নাম জপ করেন। ৭ দিন শেষে তিনি কতবার নাম জপ করে থাকেন?

৩। একটি আলমারীতে তিনটি তাক আছে। প্রতি তাকে যদি ২৯ খানা করে ধর্মীয় গ্রন্থ থাকে তবে ঐ আলমারীতে কতখানি ধর্মীয় গ্রন্থ আছে?

৪। চন্দনার একটি শাড়ি কিনতে ৬৭৫ টাকা লাগে। চন্দনা যদি বছরে তিনটি শাড়ি কেনে তবে তার কত টাকা খরচ হবে?

৫। আপনার বাড়িতে প্রতি বছর আড়ম্বরে তিনটি পূজা অনুষ্ঠিত হয়। আপনি প্রতি পূজায় ৩৩৩ টাকা করে খরচ করলে বছরে আপনার কত টাকা খরচ হয়?

৬। নীলিমা প্রতিদিন ৫ টাকা করে সঞ্চয় করে থাকে। এক মাস পর (৩০ দিনে মাস) তাঁর কত টাকা সঞ্চয় হবে?

৭। প্রিয় কাকা একটি মন্দির নির্মাণে ৪৯৯ টাকা দান করলেন। দুইটি মন্দির নির্মাণে একই পরিমাণ দান করলে তাঁর কত টাকা দান করতে হবে?

৮। এক কেজি পটলের দাম ২০ টাকা। ২৫ কেজি পটলের দাম কত?

৯। এক মন ধান ব্রিক্রি করলে ৬০০ টাকা পাওয়া যায়। ঐ রূপ ৪ মন ধান বিক্রি করলে কত টাকা পাওয়া যাবে?

১০। রীনাদি প্রতিদিন ৪ কেজি চালের মুড়ি ভেজে বিক্রি করেন। এক সপ্তাহে রীনাদি কত কেজি চালের মুড়ি বিক্রি করেন?

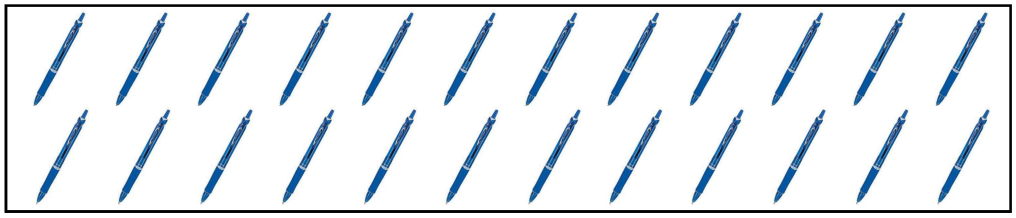
১১। সাধনদা একটি জমি চাষ করে দিয়ে ১৮০ টাকা নেন। নির্মলদা সাধনদাকে দিয়ে ঐ রূপ তিনটি জমি চাষ করিয়ে নিলে সাধনদাকে কত টাকা দিতে হবে?

১২। পিতার বয়স কন্যার বয়সের ৪ গুণ। কন্যার বয়স ১৩ বছর হলে পিতার বয়স কত?

পাঠ– 103

# ভাগ

## ভাগের ধারণা :



২৪টি ফুল সমান ৪ ভাগ করা হল, প্রত্যেক ভাগে পড়ল ৬টি ফুল।

২৪ ÷৪ = ৬

৪) ২৪ ( ৬
২৪
×

৪২ ÷৭ = কত ?
৭ X ১ = ৭; ৭ X ২ = ১৪; ৭ X ৩ = ২১;
৭ X ৪ = ২৮; ৭ X ৫ = ৩৫; ৭ X ৬ = ৪২;
৪২ ÷৭ = ৬

৭) ৪২ ( ৬
৪২
×

৮১ ÷৯ = কত ?
৯ X ৯ = ৮১
৮১ ÷৯ = ৯

৯) ৮১ ( ৯
৮১
×

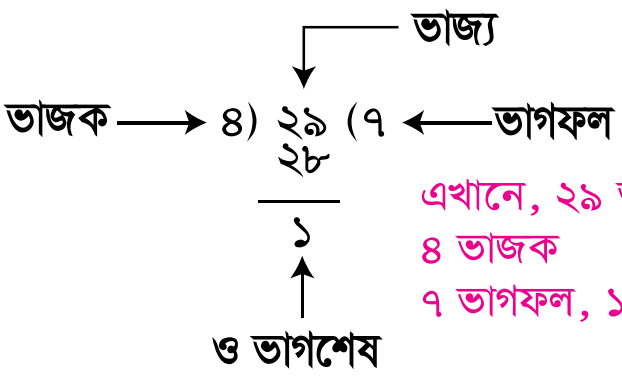
## পাঠ– 104

## ভাগ করি (প্রথম দুইটি করে দেখানো হল)

৩৬ ÷ ৪ = ৯
১৫ ÷ ৫ =
২৫ ÷ ৫ =
৩৫ ÷ ৫ =
৪৫ ÷ ৫ =
৫০ ÷ ৫ =

৭) ৪২ ( ৬
৪২
×
৫) ৩০ (
৬) ৪৮ (
৭) ৫৬ (

## ভাজ্য, ভাজক, ভাগফল ও ভাগশেষ




এখানে, ২৯ ভাজ্য
৪ ভাজক
৭ ভাগফল, ১ ভাগশেষ।

অর্থাৎ, ভাজ্য = ভাজক x ভাগফল + ভাগশেষ
২৯ = ৪ x ৭ + ১

১. যে সংখ্যাকে ভাগ করা হয় তা ভাজ্য;
২. যে সংখ্যা দিয়ে ভাগ করা হয় তা ভাজক;
৩. ভাগ করে যে ফল পাওয়া যায় তা ভাগফল;
৪. ভাজ্যের যে অংশ অবশিষ্ট থাকে তা ভাগশেষ;
৫. ভাগশেষ ভাজক থেকে অবশ্যই ছোট;
৬. ভাগশেষ না থাকলে ভাগ অঙ্কটি নিঃশেষে বিভাজ্য হয়।

এ ক্ষেত্রে, ভাজ্য = ভাজক x ভাগফল।
অর্থাৎ ২৮ = ৪ x ৭

পাঠ– 105

## খালি ঘর পূরণ করি (একটি করে দেখানো হলো)

৬) ৫০ ( ৮
৪৮
২

এখানে ভাজ্য = ৫০
ভাজক = ৬
ভাগফল = ৮
ভাগশেষ = ২

---

৭২ ÷৯ = ৮

এখানে ভাজ্য = ☐
ভাজক = ☐
ভাগফল = ☐
ভাগশেষ = ☐

---

৯) ৭৪ ( ৮
৭২
২

এখানে ভাজ্য = ☐
ভাজক = ☐
ভাগফল = ☐
ভাগশেষ = ☐

---

# অনুশীলনী

## ভাগ করি :

| | | |
|---|---|---|
| ১৮ ÷ ২ | ৪২ ÷ ৬ | ৩৫ ÷ ৫ |
| ২৪ ÷ ৩ | ৬৪ ÷ ৮ | ৭০ ÷ ৭ |
| ৪০ ÷ ৮ | ৫০ ÷ ৫ | ৭২ ÷ ৮ |
| ২৭ ÷ ৯ | ১০ ÷ ১০ | ৮১ ÷ ৯ |
| ১৫ ÷ ৩ | ৩০ ÷ ৫ | ৯০ ÷ ১০ |
| ২৮ ÷ ৪ | ৭২ ÷ ৯ | ৪৮ ÷ ৮ |
| ৩২ ÷ ৮ | ৭০ ÷ ১০ | ৮০ ÷ ১০ |
| ২৭ ÷ ৩ | ৪২ ÷ ৬ | ৫৪ ÷ ৬ |
| ৩৬ ÷ ৪ | ২৮ ÷ ৭ | ৫৬ ÷ ৮ |
| ২৪ ÷ ৪ | ৪০ ÷ ৫ | ৪৯ ÷ ৭ |

## অনুশীলনী

১। শিপ্রা প্রতিদিন দুটি করে শ্লোক মুখস্থ করে। ৩০টি শ্লোক মুখস্থ করতে তাঁর কতদিন লাগবে?

২। ২৫টি আম যদি আপনারা পাঁচ জনে সমান ভাগে ভাগ করে নেন তবে প্রত্যেকে কতটি করে আম পাবেন?

৩। ৬ কেজি চালের দাম ১৬২ টাকা হলে প্রতি কেজি চালের দাম কত?

৪। নির্মল ৭টি নারিকেল ৬৩ টাকায় বিক্রি করল। নির্মল প্রতিটি নারকেল কত টাকায় বিক্রি করল?

৫। মানসীকে ৬০টি কলা দিয়ে বলা হল তোমরা ১৫ জনে সমান ভাগে ভাগ করে নাও, তাহলে মানসী কতটি কলা পাবে?

৬। নবীনদা এক সপ্তাহ জমিতে কাজ করে ধীরেন বাবুর কাছ থেকে ৩১৫ টাকা পেল। নবীনদা একদিন কাজ করলে ঐ হিসাবে কত টাকা পেত?

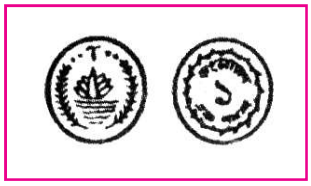
৭। মিনতি তাঁর ছোট বোন সুনীতিকে ৪২ টাকা দিয়ে বলল তোরা তিন বন্ধুতে সমান ভাগে ভাগ করে নিস। এ ক্ষেত্রে সুনীতি কত টাকা পাবে?

পাঠ– 106

# বাংলাদেশী মুদ্রা ও টাকা

আমাদের বাংলাদেশের এক পয়সা, পাঁচ পয়সা, দশ পয়সা, সিকি, আধুলী, একটাকা, দুইটাকা ও পাঁচ টাকার মুদ্রা প্রচলিত আছে। তাছাড়া ১ টাকা, ২ টাকা, ৫ টাকা, ১০ টাকা, ২০ টাকা, ৫০ টাকা, ১০০ টাকা, ৫০০ টাকা এবং ১০০০ টাকার কাগজের নোট প্রচলিত আছে। কাগজের নোটগুলোর উপর ১ টাকা, ২ টাকা, ৫ টাকা, ১০ টাকা, ২০ টাকা, ৫০ টাকা, ১০০ টাকা, ২০০ টাকা, ৫০০ টাকা ও ১০০০ টাকা এগুলো সংখ্যায় এবং কথায় লেখা থাকে।

## বাংলাদেশী মুদ্রা চেনা



১ পয়সা

৫ পয়সা

১০ পয়সা

২৫ পয়সা

৫০ পয়সা

১ টাকার কয়েন

২ টাকার কয়েন

৫ টাকার কয়েন

পাঠ– 107

# বাংলাদেশী নোট

১ টাকা

২ টাকা

৫ টাকা

১০ টাকা

২০ টাকা

পাঠ– 108

# বাংলাদেশী টাকা চেনা

৫০ টাকা

১০০ টাকা

২০০ টাকা

৫০০ টাকা

১০০০ টাকা

পাঠ– 109

# বিভিন্ন দেশের মুদ্রা

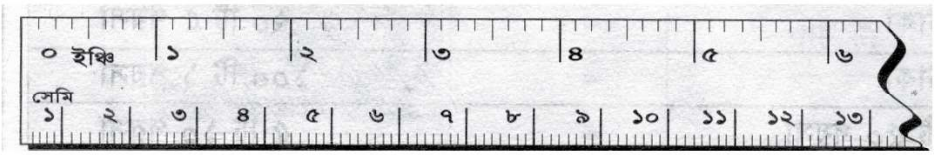
| ক্রমিক | দেশের নাম | মুদ্রার নাম |
|---|---|---|
| ১. | বাংলাদেশ | টাকা |
| ২. | ভারত | রূপী |
| ৩. | পাকিস্তানী | পাকিস্তানী রূপী |
| ৪. | শ্রীলংকা | শ্রীলংকান রূপী |
| ৫. | দক্ষিণ কোরিয়া | উন (Won) |
| ৬. | সিঙ্গাপুর | সিঙ্গাপুর ডলার |
| ৭. | মালদ্বীপ | রূফিয়া (Rufiya) |
| ৮. | ইন্দোনেশিয়া | রূপিয়া (Rupiah) |
| ৯. | মালয়েশিয়া | রিংগিট (Ringgit) |
| ১০. | চীন | ইউয়ান (Yuan) |
| ১১. | জাপান | ইয়েন (Yen) |
| ১২. | সৌদি আরব | রিয়াল (Riyal) |
| ১৩. | যুক্তরাষ্ট্র | ডলার |
| ১৪. | ইংল্যান্ড | পাউন্ড স্টার্লিং |
| ১৫. | রাশিয়া | রূবেল |
| ১৬. | কানাডা | কানাডিয়ান ডলার |
| ১৭. | ইতালি | ইউরো |
| ১৮. | কুয়েত | কুয়েত দিনার |
| ১৯. | ইরান | রিয়েল (Rial) |
| ২০. | থাইল্যান্ড | বাথ (Baht) |

পাঠ– 110

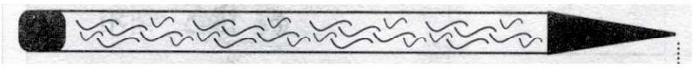
# পরিমাপ

## দৈর্ঘ্য পরিমাপ :

কোন জিনিসের লম্বা বা দৈর্ঘ্য পরিমাপের জন্য মিটার কাঠি বা মিটার স্কেল ব্যবহার করা হয়।

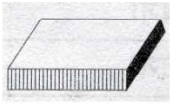



১ সেন্টিমিটার

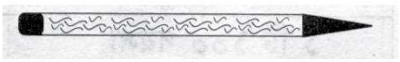


১২ সেন্টিমিটার

দৈর্ঘ্যের মাপগুলো দেখ।



৫ সেন্টিমিটার



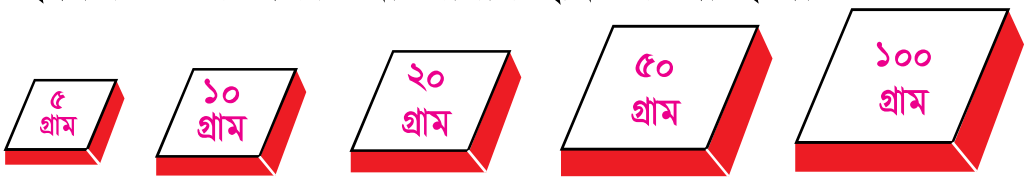
৯ সেন্টিমিটার

১০ মিলিমিটার = ১ সেন্টিমিটার
১০০ সেন্টিমিটার = ১ মিটার
১০০০ মিটার = ১ কিলোমিটার
১২ ইঞ্চিতে = ১ ফুট
১৮ ইঞ্চিতে = ১ হাত
৩ ফুট = ১ গজ বা ২ হাত বা ৩৬ ইঞ্চি
১৭৬০ গজ = ১ মাইল
৫২৮০ ফুট = ১ মাইল
৬ ফুট = ১ ফ্যাদম
২২০ গজ = ১ ফার্লং
৮ ফার্লং = ১ মাইল।

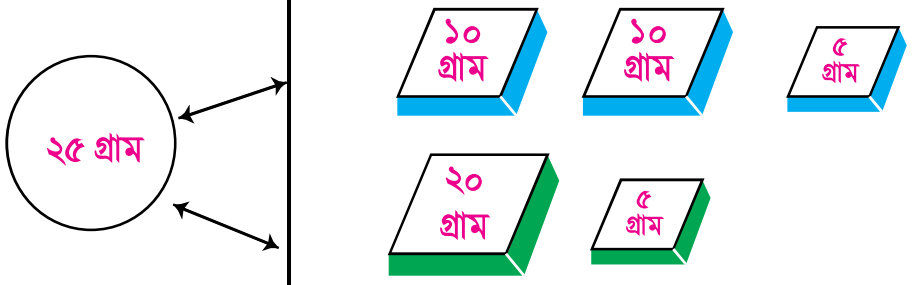
পাঠ– 111

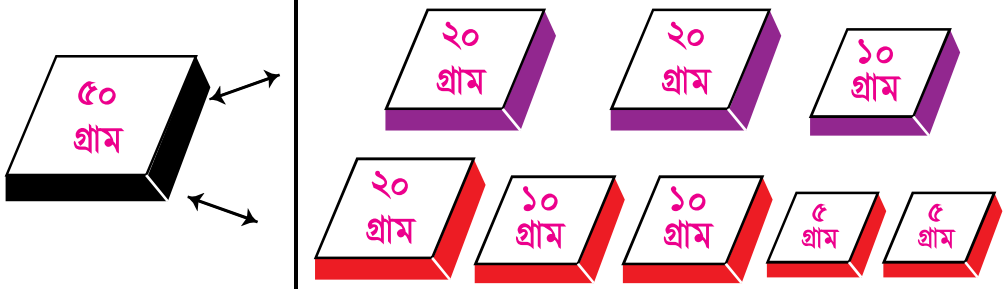
## ওজন পরিমাপ (পরিমাপের একক ‘গ্রাম’)

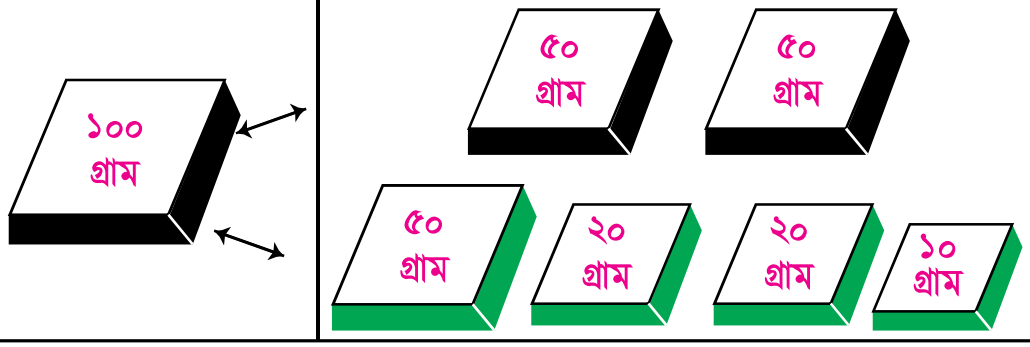
কোন বস্তুর ওজন পরিমাপ করার জন্য বাটখারা ব্যবহার করা হয়। নিচে কয়েকটি বাটখারার ছবি দেওয়া হলো:




৫ গ্রাম ১০ গ্রাম ২০ গ্রাম ৫০ গ্রাম ১০০ গ্রাম



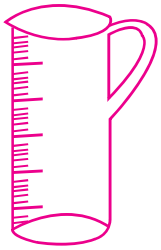




ওজন পরিমাপের একক : গ্রাম

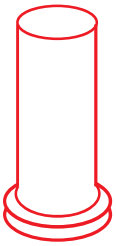
পাঠ– 112

# তরল পদার্থের আয়তন পরিমাপ



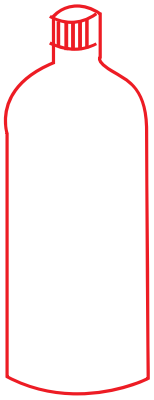
মাপ চোংগা

তেল মাপার মগ

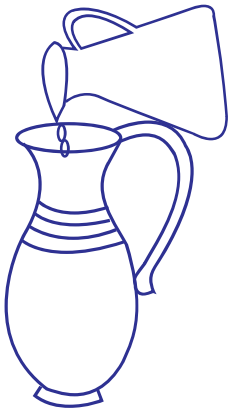


বাঁশের চোংগা

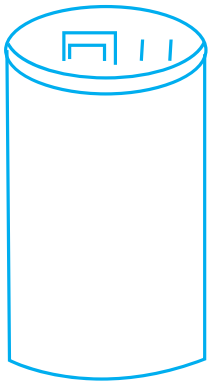
লিটার মাপনী



লিটার মাপের বোতল



২ লিটার মাপের জগ



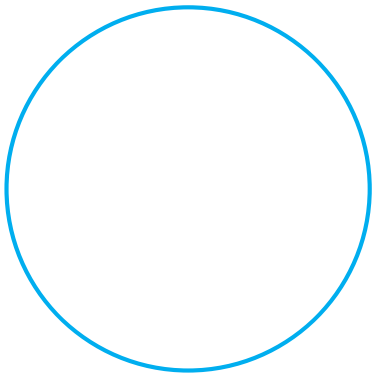
৩ লিটার মাপের টিন

## তরল পদার্থের আয়তন পরিমাপের একক : লিটার

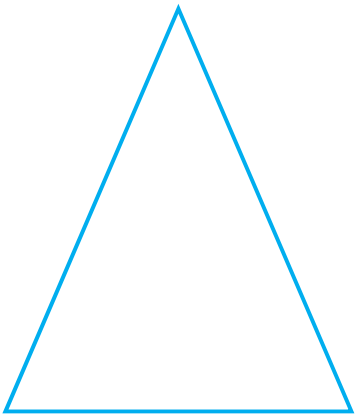
পাঠ– 113

# t`wL I ewj tKvbwU wK ?

## AvKwZ¸‡jv tPbvi tPóv Kwi



tMvj



wZb‡KvYv

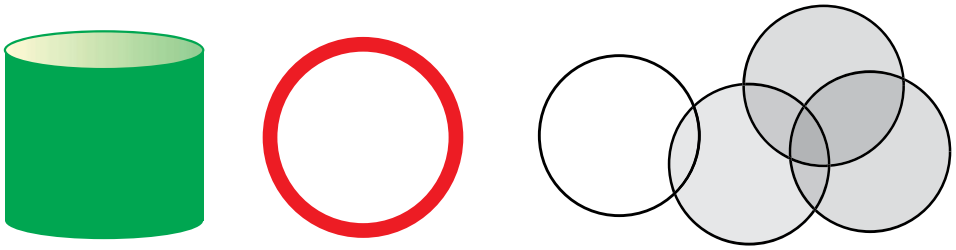
Pvi‡KvYv

পাঠ– 114

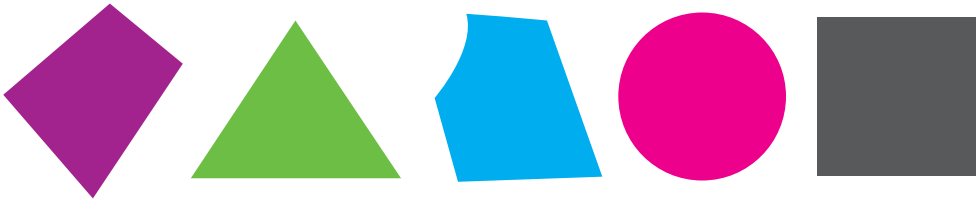
# †`wL I ewj †KvbwU wK ?

## AvKwZ¸‡jv †Pbvi †Póv Kwi

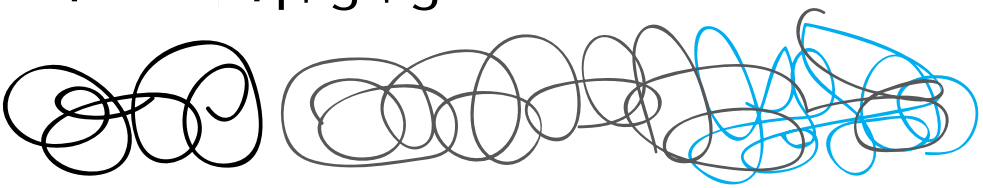
Pwo ev †KŠUv ewm‡q †Mvj AvKb



†KvbUv †Mvj, Pvi‡KvYv Ges wÎ‡KvYv ejb

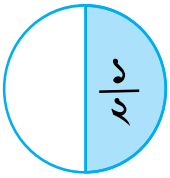


KvM‡R nvZ Nwi‡q †Mvj †Mvj Kib

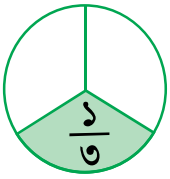


পাঠ– 115

# ভগ্নাংশের ধারণা

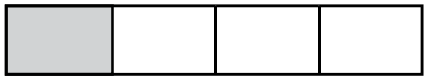


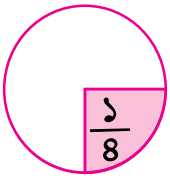

$\frac{১}{২}$ বা অর্ধাংশ বা দুই ভাগের এক



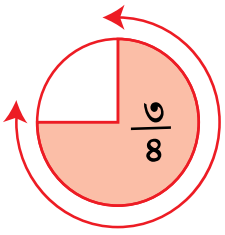

$\frac{১}{৩}$ বা এক তৃতীয়াংশ বা
তিন ভাগের এক ভাগ

$\frac{২}{৩}$ বা দুই তৃতীয়াংশ বা
তিন ভাগের দুই ভাগ






$\frac{১}{৪}$ বা এক চতুর্থাংশ বা
চার ভাগের এক ভাগ




$\frac{৩}{৪}$ বা তিন চতুর্থাংশ বা
চার ভাগের তিন ভাগ

পাঠ– 116

# লক্ষ্য করি

একটি আস্ত জিনিসকে –

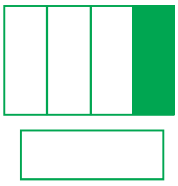
২টি সমান ভাগে ভাগ করলে প্রত্যেক ভাগকে বলে অর্ধাংশ

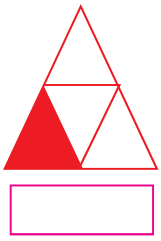
৩টি সমান ভাগে ভাগ করলে প্রত্যেক ভাগকে বলে এক–তৃতীয়াংশ

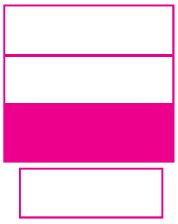
৪টি সমান ভাগে ভাগ করলে প্রত্যেক ভাগকে বলে এক–চতুর্থাংশ

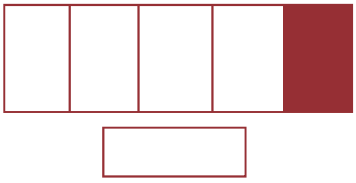
৫টি সমান ভাগে ভাগ করলে প্রত্যেক ভাগকে বলে এক–পঞ্চমাংশ

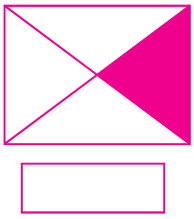
নিম্নের চিত্রগুলোতে কত অংশে লাল ছায়া পড়েছে তা এ খালি ঘরে লিখি।



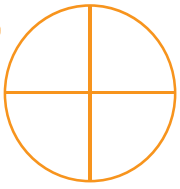


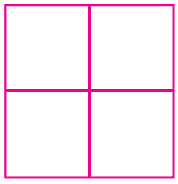


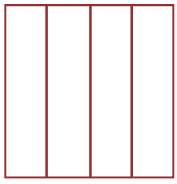


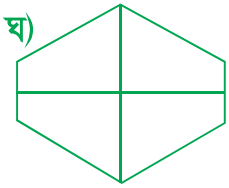


**নিচের ছবিগুলোতে ১/৪ অংশ পেনসিল দিয়ে কালো করুন :**

ক) 

খ) 

গ) 

ঘ) 

পাঠ– 117

# দিন, সপ্তাহ ও মাস, সেকেন্ড, মিনিট ও ঘন্টা

| | |
|---|---|
| ৬০ সেকেন্ডে | ১ মিনিট |
| ৬০ মিনিটে | ১ ঘন্টা |
| ২৪ ঘন্টায় | ১ দিন |

| | |
|---|---|
| ৭ দিনে | ১ সপ্তাহ |
| ৩০ দিনে | ১ মাস |
| ১২ মাসে | ১ বছর |

## দাগ টেনে মিল করুন (একটি করে দেখানো হল) :

| | | |
|---|---|---|
| ২৪ ঘন্টায় | | ১ মাস |
| ৩০ দিনে | | ১ দিন |
| ৭ দিনে | | ৬০ সেকেন্ড |
| ১ মিনিট | | ১ সপ্তাহ |
| ১ ঘন্টা | → | ৬০ মিনিট |

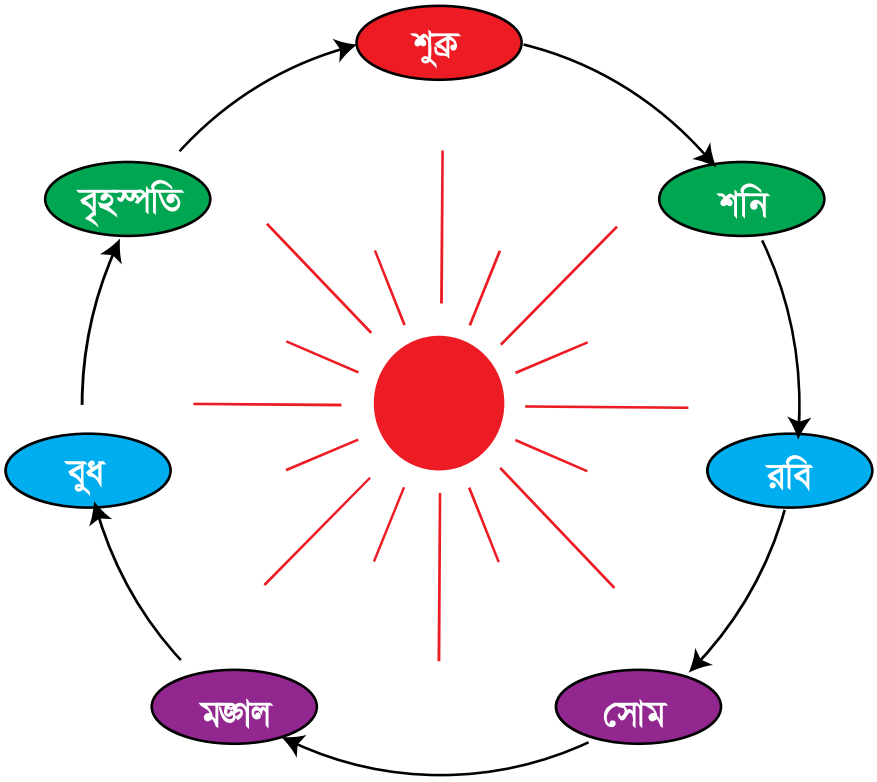
## শূণ্যস্থান পূরণ করুন :

| | |
|---|---|
| ১ দিন = ☐ ঘন্টা | ১২ মাস = ☐ বৎসর |
| ৩০ দিন = ☐ মাস | ৭ দিন = ☐ সপ্তাহ |
| ৬০ মিনিট = ☐ ঘন্টা | ১ মিনিট = ☐ সেকেন্ড |

জেনে রাখুন – ২৪ সেকেন্ডে ১ পল, ২ পলে ১ মুহূর্ত, ৩ ঘন্টায় ১ প্রহর, ৮ প্রহরে ১ দিন। ১২ বছরে ১ যুগ, ২৫ বছরে ১ প্রজন্ম, ১০০ বছরে ১ শতাব্দি।

পাঠ– 118

# সপ্তাহের সাতটি দিন




শনিবারের পরের দিন কী বার ?
গতকাল কী বার ছিল ?
আগামীকাল কী বার হবে ?
শুক্রবারের পরে কী বার ?
শুক্রবারের আগে কী বার ?
শনিবার হতে শুরু করে সাতটি বারের নাম বলুন।

পাঠ– 119

# বাংলা ও ইংরেজি মাসের bvg wkwL

## বাংলা বারো মাস

পাঠ– 120

# সাত দিনের নাম wkwL

| সপ্তাহের দিনগুলোর নাম : | | ইংরেজি দিনগুলোর নাম : | | |
|---|---|---|---|---|
| ১। | শনিবার | ১। | স্যাটারডে | (SATURDAY) |
| ২। | রবিবার | ২। | সানডে | (SUNDAY) |
| ৩। | সোমবার | ৩। | মানডে | (MONDAY) |
| ৪। | মঙ্গলবার | ৪। | টুয়েসডে | (TUESDAY) |
| ৫। | বুধবার | ৫। | ওয়েনসডে | (WEDNESDAY) |
| ৬। | বৃহস্পতিবার | ৬। | থার্সডে | (THURSDAY) |
| ৭। | শুক্রবার | ৭। | ফ্রাইডে | (FRIDAY) |

# ev‡iv মাসের নাম wkwL

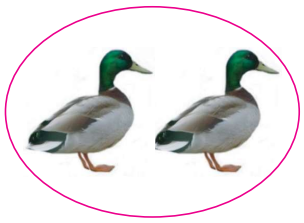
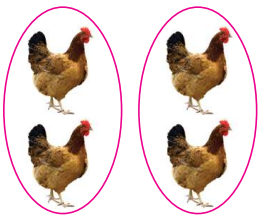
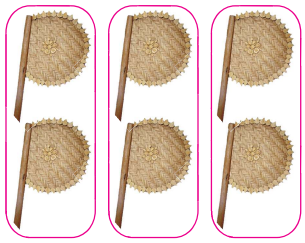
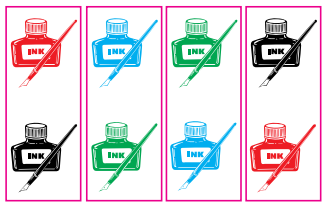
| বাংলা ev‡iv মাসের নাম : | | ইংরেজি ev‡iv মাসের নাম : | | |
|---|---|---|---|---|
| ১। | বৈশাখ | ১। | জানুয়ারি | (JANUARY) |
| ২। | জ্যৈষ্ঠ | ২। | ফেব্রুয়ারি | (FEBRUARY) |
| ৩। | আষাঢ় | ৩। | মার্চ | (MARCH) |
| ৪। | শ্রাবণ | ৪। | এপ্রিল | (APRIL) |
| ৫। | ভাদ্র | ৫। | মে | (MAY) |
| ৬। | আশ্বিন | ৬। | জুন | (JUNE) |
| ৭। | কার্তিক | ৭। | জুলাই | (JULY) |
| ৮। | অগ্রহায়ণ | ৮। | আগস্ট | (AUGUST) |
| ৯। | পৌষ | ৯। | সেপ্টেম্বর | (SEPTEMBER) |
| ১০। | মাঘ | ১০। | অক্টোবর | (OCTOBER) |
| ১১। | ফাল্গুন | ১১। | নভেম্বর | (NOVEMBER) |
| ১২। | চৈত্র | ১২। | ডিসেম্বর | (DECEMBER) |

## সেকেন্ড, মিনিট, ঘন্টা, দিন, সপ্তাহ, মাস ও বছরের মধ্যে সম্পর্ক :

| | | | |
|---|---|---|---|
| ৬০ সেকেন্ডে | ১ মিনিট | ৩০ দিনে | ১ মাস |
| ৬০ মিনিটে | ১ ঘন্টা | ৩৬৫ দিনে | ১ বৎসর |
| ২৪ ঘন্টায় | ১ দিন | ১২ মাসে | ১ বৎসর |
| ৭ দিনে | ১ সপ্তাহ | ৫২ সপ্তাহে | ১ বৎসর |
| ১৫ দিনে | ১ পক্ষ | ১২ বৎসর | ১ যুগ |

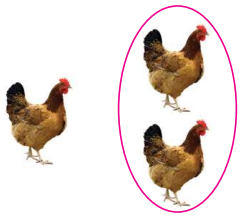
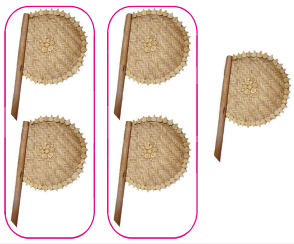
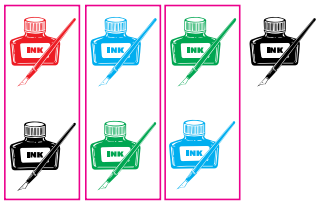
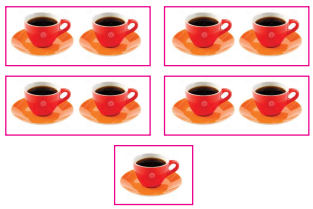
পাঠ– 121

# জোড় সংখ্যা ikiL

| | | |
|---|---|---|
|  | ২ টি = ১ জোড়া | ২ |
|  | ৪ টি = ২ জোড়া | ৪ |
|  | ৬ টি = ৩ জোড়া | ৬ |
|  | ৮ টি = ৪ জোড়া | ৮ |
| | ১০ টি = ৫ জোড়া | ১০ |

পাঠ– 122

# বিজোড় সংখ্যা ikiL

| | | |
|---|---|---|
| | ১ টি = ০ জোড়া | ১ |
|  | ৩ টি =১ জোড়া ১টি | ৩ |
|  | ৫ টি = ২ জোড়া ১টি | ৫ |
|  | ৭ টি = ৩ জোড়া ১টি | ৭ |
|  | ৯ টি = ৪ জোড়া ১টি | ৯ |

পাঠ– 123

# জোড় ও বিজোড় সংখ্যা IIkIIL

| জোড় | বিজোড় |
| --- | --- |
| ১০ | ১১ |
| ১২ | ১৩ |
| ১৪ | ১৫ |
| ১৬ | ১৭ |
| ১৮ | ১৯ |

২০টি = ১০ জোড়া

বস্তু গণনার সময় জোড়া বা জোড় ১টি বলা হয়।

কিন্তু সংখ্যা গণনার সময় জোড় বা বিজোড় সংখ্যা বলা হয়।